Муниципальное казённое учреждение Администрации Звериноголовского района

Муниципальное казенное общеобразовательноеучреждение

«Круглянская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**  на заседании ШМО  Протокол №1 от 29.08.24 г. | **«СОГЛАСОВАНО»**  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_ Маевская Н.В. | **«УТВЕРЖДЕНО»**  И.о. директора МКОУ «Круглянская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.И.Фомичёва  Приказ № \_\_\_\_  От «30» августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Родной язык (русский)»

начального общего образования

Составители: Забродина Н.А., Фомичева Л.В.,

Шмелева М.Н., Ильченко Н.Е.

**Содержание**

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА............................................................3](#_page_26_0)

[СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК](#_page_35_0)

[(РУССКИЙ)»..........................................................................................9](#_page_35_0)

[ПЕРВЫЙГОДОБУЧЕНИЯ(16ч).....................................................9](#_page_35_0)

[ТРЕТИЙГОДОБУЧЕНИЯ(17ч)....................................................11](#_page_40_0)

[ЧЕТВЁРТЫЙГОДОБУЧЕНИЯ (17ч)............................................. 13](#_page_43_0)

[ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ](#_page_46_0)

[УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»НА](#_page_46_0)

[УРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ...................... 15](#_page_46_0)

[ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ......................................................15](#_page_46_0)

[МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ............................................16](#_page_51_0)

[ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ.......................................................19](#_page_55_0)

[**1класс**..........................................................................................20](#_page_57_0)

[**2класс**..........................................................................................21](#_page_59_0)

[**3класс**..........................................................................................22](#_page_61_0)

[**4класс**..........................................................................................24](#_page_64_0)

[ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ............................................... 28](#_page_69_0)

[1КЛАСС...........................................................................................28](#_page_69_0)

[2КЛАСС...........................................................................................38](#_page_81_0)

[3КЛАСС...........................................................................................44](#_page_88_0)

[4КЛАСС...........................................................................................52](#_page_97_0)

[*Приложение 1.*Нормыоценкипланируемыхрезультатовпородному](#_page_103_0)

[языку(русский)....................................................................................57](#_page_103_0)

[*Приложение №2.*Особенностьпреподаванияпредметадлядетейс](#_page_118_0)

[ОВЗ....................................................................................................... 65](#_page_118_0)

[*Приложение 3.*Контрольно –измерительныематериалыдля](#_page_121_0)

[проведениятекущегоипромежуточногоконтроля............................ 66](#_page_121_0)

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

Рабочаяпрограммапородномуязыку(русскому)на уровненачальногообщегообразованияподготовленанаоснове Федеральногогосударственногообразовательногостандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021г.№286«Об утверждениифедеральногогосударственногообразовательного стандартаначальногообщегообразования»,зарегистрирован МинистерствомюстицииРоссийскойФедерации05.07.2021г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжениемПравительстваРоссийскойФедерацииот9 апреля2016г.№637-р),атакжеориентировананацелевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Программаопределяетсодержаниеучебногопредметапо годамобучения,основныеметодическиестратегииобучения, воспитанияиразвития,обучающихсясредствамиучебного предмета«Роднойязык(русский)».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметныерезультатызапериодобучения,атакже предметныерезультатыпородномурусскомуязыкузакаждый годобучения.

Втематическомпланированииописываетсяпрограммное содержание по выделенным содержательным линиям, раскрываетсяхарактеристикадеятельности,методыиформы, которыецелесообразноиспользоватьприизучениитойили инойтемы.

Содержание программы направлено на достижение результатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы начальногообщегообразованиявчаститребований,заданных Федеральнымгосударственнымобразовательнымстандартом начальногообщегообразованиякпредметнойобласти«Родной языкилитературноечтениенародномязыке».Программа ориентировананасопровождениеиподдержкукурсарусского языка,входящеговпредметнуюобласть«Русскийязыки литературноечтение».

Содержаниепредмета«Роднойязык(русский)»направленонаудовлетворениепотребностиобучающихсявизучении

родного языка как инструмента познания национальной культурыисамореализациивней.Учебныйпредмет«Родной язык(русский)»неущемляетправатехобучающихся,которые изучаютиные(нерусский)родныеязыки,поэтомуучебноевремя,отведённоенаизучениеданнойдисциплины,неможет рассматриваться как время для углублённого изучения основногокурса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматриваетсярасширениесведений,имеющихотношение неквнутреннемусистемномуустройствуязыка,аквопросам реализацииязыковойсистемывречи‚внешнейстороне существованияязыка:к многообразным связям русскогоязыкас цивилизацией и культурой, государством и обществом Программаучебногопредметаотражаетсоциокультурный контекстсуществованиярусскогоязыка,вчастностите языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представленийоязыкекакживом,развивающемсяявлении,о диалектическомпротиворечииподвижностиистабильностикак однойизосновныххарактеристиклитературногоязыка.Как курс,имеющийчастныйхарактер,школьныйкурсрусского родногоязыкаопираетсянасодержаниеосновногокурса, представленноговобразовательнойобласти«Русскийязыки литературноечтение»,сопровождаетиподдерживаетего. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятсясосновнымисодержательнымилиниямиосновного курсарусскогоязыкавначальнойшколе,нонедублируютихи имеютпреимущественнопрактико-ориентированныйхарактер.

**Задачами**данногокурсаявляются:

-совершенствованиеумладшихшкольниковкакносителей языкаспособностиориентироватьсявпространствеязыкаи речи,развитиеязыковойинтуиции;изучениеисторических фактовразвития языка;

-расширениепредставленийоразличныхметодахпознания языка(учебноелингвистическоемини-исследование,проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

Всоответствиисэтимвпрограммевыделяютсятриблока. Первыйблок:«Русскийязык:прошлоеинастоящее»-включает

содержание,обеспечивающеерасширениезнанийобистории русскогоязыка,опроисхождениислов, обизмененияхзначенийобщеупотребительныхслов.Данныйблоксодержитсведенияо взаимосвязиязыкаиистории,языкаикультурынарода, сведенияонационально-культурнойспецификерусскогоязыка, обобщемиспецифическомвязыкахикультурахрусскогои другихнародов Россиии мира.

Второйблок:«Языквдействии»—включаетсодержание, обеспечивающеенаблюдениезаупотреблениемязыковых единиц,развитиебазовыхуменийинавыковиспользования языковыхединицвучебныхипрактическихситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствованиеуменийпользоватьсясловарями.Данный блокориентированнапрактическоеовладениекультуройречи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственногоиосознанногоотношениякиспользованию русскогоязыкавовсехсферахжизни.

Третийблок:«Секретыречиитекста»—связанс совершенствованиемчетырёхвидовречевойдеятельностивих взаимосвязи,развитиемкоммуникативныхнавыковмладших школьников(умениямиопределятьцелиобщения,адекватно участвоватьвречевомобщении);расширениемпрактики примененияправилречевогоэтикета.Однимизведущих содержательныхцентровданногоблокаявляетсяработас текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемыетекстыисоздаватьсобственныетекстыразных функционально-смысловыхтипов, жанров, стилистической принадлежности.

Целямиизучениярусскогородногоязыкаявляются:

1) осознаниерусскогоязыкакакоднойизглавных духовно-нравственныхценностейрусскогонарода;понимание значенияродногоязыкадляосвоенияиукреплениякультурыи традицийсвоегонарода,осознаниенациональногосвоеобразия русскогоязыка;формированиепознавательногоинтересак родномуязыкуижеланияегоизучать,любви,уважительного отношенияк русскомуязыку,а черезнего—кродной культуре;

2) овладениепервоначальнымипредставлениямио единстве и многообразии языкового и культурного пространстваРоссийскойФедерации,оместерусскогоязыка среди других языков народов России; воспитание уважительногоотношенияккультурамиязыкамнародов России;овладениекультуроймежнациональногообщения;

3) овладениепервоначальнымипредставлениямио национальнойспецификеязыковыхединицрусскогоязыка (преждевсеголексическихифразеологическихединицс национально-культурнойсемантикой),обосновныхнормах русскоголитературногоязыкаирусскомречевомэтикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскомуязыку;

4) совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностейкартинымира,отраженнойвязыке;

5) совершенствованиеуменийработатьстекстом, осуществлятьэлементарныйинформационныйпоиск,извлекать ипреобразовыватьнеобходимую информацию;

6) совершенствованиекоммуникативныхуменийи культуры речи, обеспечивающих владение русским литературнымязыкомвразныхситуацияхегоиспользования; обогащениесловарногозапасаиграмматическогострояречи; развитиепотребностикречевомусамосовершенствованию;

7) приобретение практического опыта исследовательскойработыпорусскомуязыку,воспитание самостоятельностивприобретениизнаний.

В соответствии с Федеральным государственным образовательнымстандартомначальногообщегообразования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметнуюобласть«Роднойязыкилитературноечтениена родном языке»иявляетсяобязательнымдляизучения.

Содержаниеучебногопредмета«Роднойязык(русский)» рассчитанонаобщуюучебнуюнагрузкувобъёме67часов(16 часов в1классе,по17часов во2-4классах).

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направленонаудовлетворениепотребностиобучающихсяв изучении родногоязыка как инструмента познания национальнойкультурыисамореализациивней.Учебный

предмет«Роднойязык(русский)»неущемляетправатех обучающихся,которыеизучаютиные(нерусский)родные языки,поэтомуучебноевремя,отведённоенаизучениеданной дисциплины, неможет рассматриватьсякак время для углублённого изученияосновногокурса«Русскийязык».

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматриваетсярасширениесведений,имеющихотношение неквнутреннемусистемномуустройствуязыка,аквопросам реализацииязыковойсистемывречи‚внешнейстороне существованияязыка:к многообразным связям русскогоязыкас цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программаучебногопредметаотражаетсоциокультурный контекстсуществованиярусскогоязыка,вчастностите языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представленийоязыкекакживом,развивающемсяявлении,о диалектическомпротиворечииподвижностиистабильностикак однойизосновныххарактеристиклитературногоязыка.Как курс,имеющийчастныйхарактер,школьныйкурсрусского родногоязыкаопираетсянасодержаниеосновногокурса, представленноговобразовательнойобласти«Русскийязыки литературноечтение»,сопровождаетиподдерживаетего. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятсясосновнымисодержательнымилиниямиосновного курсарусскогоязыкавначальнойшколе,нонедублируютихи имеютпреимущественнопрактико-ориентированныйхарактер.

Задачамиданногокурсаявляются:

-совершенствованиеумладшихшкольниковкак носителей языкаспособностиориентироватьсявпространствеязыкаи речи,развитиеязыковойинтуиции;изучениеисторических фактовразвития языка;

-расширение представлений о различных методах познанияязыка(учебноелингвистическоемини-исследование, проект,наблюдение,анализит.п.);включениеучащихсяв практическую речевую деятельность.

В соответствиисэтим в программевыделяютсятриблока. Первыйблок—**«Русскийязык:прошлоеинастоящее»**

—включаетсодержание,обеспечивающеерасширениезнаний обисториирусскогоязыка,опроисхождениислов,об

измененияхзначенийобщеупотребительныхслов.Данныйблок содержитсведенияовзаимосвязиязыкаиистории,языкаи культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русскогоязыка, об общемиспецифическомвязыках и культурахрусскогоидругихнародов Россиии мира.

Второйблок—**«Языквдействии»**—включает содержание,обеспечивающеенаблюдениезаупотреблением языковыхединиц,развитиебазовыхуменийинавыков использованияязыковыхединицвучебныхипрактических ситуациях;формированиепервоначальныхпредставленийо нормахсовременногорусскоголитературногоязыка,развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствованиеуменийпользоватьсясловарями.Данный блокориентированнапрактическоеовладениекультуройречи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственногоиосознанногоотношениякиспользованию русскогоязыка вовсехсферахжизни.

Третийблок—**«Секретыречиитекста»**—связанс совершенствованиемчетырёхвидовречевойдеятельностивих взаимосвязи,развитиемкоммуникативныхнавыковмладших школьников(умениямиопределятьцелиобщения,адекватно участвоватьвречевомобщении);расширениемпрактики примененияправилречевогоэтикета.Однимизведущих содержательныхцентровданногоблокаявляетсяработас текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемыетекстыисоздаватьсобственныетекстыразных функционально-смысловыхтипов, жанров, стилистической принадлежности.

**СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**ПЕРВЫЙГОДОБУЧЕНИЯ (16 ч)**

**Раздел1.Русскийязык: прошлое инастоящее (6ч)** Сведения об истории русской письменности: как

появилисьбуквысовременногорусскогоалфавита.Особенности оформления книг в Древней Руси:

оформлениекрасной строкиизаставок.

**Практическаяработа.**Оформлениебуквицизаставок. Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой, обозначающие предметытрадиционногорусскогобыта:

1)домвстарину:чтокакназывалось(*изба,терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина*ит.д.);

2)как называлосьто, вочтоодевалисьвстарину:(*кафтан, кушак,рубаха,сарафан, лапти*и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках,загадках,прибаутках).

**Проектноезадание.**Словарьв картинках.

**Раздел2.Языквдействии(5ч)**

Какнельзяпроизноситьслова(пропедевтическаяработа попредупреждению ошибоквпроизношении слов).

Смыслоразличительнаярольударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдениезасочетаемостьюслов(пропедевтическаяработа попредупреждению ошибоквсочетаемости слов).

**Раздел3.Секретыречиитекста(5ч)**

Секретыдиалога:учимсяразговариватьдругсдругомисо взрослыми.Диалоговаяформаустнойречи.Стандартные оборотыречидляучастиявдиалоге*(Каквежливопопросить? Как похвалитьтоварища?Как правильнопоблагодарить?).*

Целиивидывопросов(вопрос-уточнение,вопроскак запроснановое содержание).

Различныеприемыслушаниянаучно-познавательныхи художественныхтекстовобисторииязыкаикультурерусского народа.

**ВТОРОЙГОДОБУЧЕНИЯ(17ч)**

**Раздел1.Русскийязык: прошлое инастоящее (6ч)**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой,называющиеигры,забавы,игрушки(например, *городки,салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой,называющиепредметытрадиционногорусского быта:

1)слова,называющиедомашнююутварьиорудиятруда (например,*ухват,ушат,ступа,плошка,крынка,ковш,решето, веретено,серп,коса, плуг*);

2)слова,называющието,чтоеливстарину(например, *тюря,полба,каша,щи,похлёбка,бублик,ватрушка,калач, коврижки*):какие из нихсохранилисьдо нашеговремени;

3)слова,называющието,вочтораньшеодевалисьдети (например,*шубейка,тулуп,шапка,валенки,сарафан,рубаха, лапти*).

Пословицы,поговорки,фразеологизмы,возникновение которыхсвязаноспредметамииявлениямитрадиционного русскогобыта:игры,утварь,орудиятруда,еда,одежда (например,*кашинесваришь,низакакиековрижки*).Сравнение русскихпословиципоговорокспословицамиипоговорками другихнародов.Сравнениефразеологизмов,имеющихвразных языках общий смысл, но различную образную форму (например,*ехатьвТулусосвоимсамоваром*(рус.);*ехатьвлес сдровами*(тат.).

**Проектное** **задание**. Словарь «Почему это так называется?».

**Раздел2.Языквдействии(5ч)**

Какправильнопроизноситьслова(пропедевтическая работапопредупреждениюошибоквпроизношениисловв речи).

Смыслоразличительнаярольударения.Наблюдениеза изменениемместаударениявпоэтическомтексте.Работасо словаремударений.

**Практическая** **работа.** Слушаем и учимся читать фрагментыстиховисказок,вкоторыхестьсловаснеобычным произношением иударением.

Разныеспособытолкованиязначенияслов.Наблюдениеза сочетаемостью слов.

Совершенствованиеорфографическихнавыков.

**Раздел3.Секретыречиитекста(6ч)**

Приемыобщения:убеждение,уговаривание,просьба, похвалаидр.,сохранениеинициативывдиалоге,уклонениеот инициативы, завершениедиалога и др. (например, как правильновыразить несогласие;какубедитьтоварища).

Особенностирусскогоречевогоэтикета.Устойчивые этикетныевыражениявучебно-научнойкоммуникации:формыобращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использованиеобращений*ты*и*вы*.

Устныйответкакжанрмонологическойустнойучебно-научнойречи.Различныевидыответов:развернутыйответ, ответ-добавление(напрактическомуровне).

Связьпредложенийвтексте.Практическоеовладение средствамисвязи:лексическийповтор,местоименный повтор.

Созданиетекстов-повествований:заметкиопосещении музеев;повествованиеоб участиивнародныхпраздниках.

Созданиетекста:развёрнутоетолкованиезначенияслова. Анализинформациипрочитанногоипрослушанноготекста:

различениеглавныхфактовивторостепенных;выделение наиболеесущественныхфактов;установлениелогическойсвязимеждуфактами.

**ТРЕТИЙГОДОБУЧЕНИЯ(17ч)**

**Раздел1.Русскийязык: прошлое инастоящее (3ч)** Лексические единицы с национально-культурной

семантикой,связанныесособенностямимировосприятияи отношениймеждулюдьми(например,*правда—ложь,друг— недруг,брат—братство— побратим*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой,называющиеприродныеявленияирастения (например,*образныеназванияветра,дождя,снега;названия растений*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой,называющиезанятиялюдей(например,*ямщик, извозчик,коробейник,лавочник*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например,*балалайка, гусли, гармонь*).

Русскиетрадиционныесказочныеобразы,эпитетыи

сравнения(например,*Снегурочка,дубрава,сокол,соловей, зорька,солнце*ит.п.):уточнениезначений,наблюдениеза использованиемвпроизведенияхфольклораихудожественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхожденииэтихназваний.

**Проектныезадания**.Откудаврусскомязыкеэта фамилия?Историямоихимениифамилии.(Приобретение опытапоискаинформацииопроисхождении слов.)

**Раздел2.Языквдействии(7ч)**

Какправильнопроизноситьслова(пропедевтическая работапопредупреждениюошибоквпроизношениисловв речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка,книжица,книжонка,книжища;заяц,зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька*и т.п.) (напрактическомуровне).

Спецификаграмматическихкатегорийрусскогоязыка (например,категориирода,падежаимёнсуществительных). Практическоеовладениенормамиупотребленияотдельных грамматическихформимёнсуществительных(например,форм родительногопадежамножественногочисла).Практическое овладениенормамиправильногоиточногоупотребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных(напрактическомуровне).Существительные, имеющиетолькоформуединственногоилитолькоформу множественногочисла(врамкахизученного).

Совершенствование навыков орфографического оформлениятекста.

**Раздел3.Секретыречиитекста(7ч)** Особенностиустноговыступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам,обучастиивмастер-классах,связанныхснародными промыслами.Созданиетекстов-рассужденийсиспользованием различныхспособоваргументации(врамкахизученного). Редактированиепредложенных текстов с целью совершенствованияихсодержанияиформы(впределах

изученногов основномкурсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстовилиихфрагментов(народныхилитературныхсказок, рассказов,загадок,пословиц,притчит.п.).Языковые особенноститекстовфольклораихудожественныхтекстовили ихфрагментов.

**ЧЕТВЁРТЫЙГОДОБУЧЕНИЯ(17ч)**

**Раздел1.Русскийязык: прошлое инастоящее (8ч)** Лексические единицы с национально-культурной

семантикой,связанныескачествамиичувствамилюдей (например,*добросердечный,доброжелательный,благодарный, бескорыстный*);связанныесобучением.Лексическиеединицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец,сестрица,мачеха, падчерица*).

Пословицы,поговоркиифразеологизмы,возникновение которыхсвязаноскачествами,чувствамилюдей,сучением,с родственнымиотношениями(например,откоркидокорки,вся семьявместе,такидушанаместеит.д.).Сравнениес пословицамиипоговоркамидругихнародов.Сравнение фразеологизмовизразныхязыков,имеющихобщийсмысл,но различную образную форму.

Русскиетрадиционныеэпитеты:уточнениезначений, наблюдениезаиспользованиемвпроизведенияхфольклораи художественнойлитературы.

Лексика,заимствованнаярусскимязыкомизязыков народов России имира. Русскиеслова вязыкахдругихнародов.

Проектные задания.Откудаэтословопоявилосьврусском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождениислов.)СравнениетолкованийсловвсловареВ. И.Даляисовременномтолковомсловаре.Русскиесловав языках другихнародов.

**Раздел2.Языквдействии(4ч)**

Какправильнопроизноситьслова(пропедевтическая работапопредупреждениюошибоквпроизношениисловв речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственногочисланастоящегоибудущеговремениглаголов

(напропедевтическомуровне).Наблюдениезасинонимией синтаксическихконструкцийнауровнесловосочетанийи предложений(на пропедевтическом уровне).

Историявозникновенияифункциизнаковпрепинания(в рамкахизученного).Совершенствованиенавыковправильного пунктуационногооформлениятекста.

**Раздел3.Секретыречиитекста(5ч)**

Правилаведениядиалога:корректныеинекорректные вопросы.

Различныевидычтения(изучающееипоисковое)научно-познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаи культуре русскогонарода.

Приёмыработыспримечаниямиктексту.Информативная функциязаголовков. Типы заголовков.

Соотношениечастейпрочитанногоилипрослушанного текста:установлениепричинно-следственныхотношенийэтих частей,логическихсвязеймеждуабзацамитекста.Составление планатекста,неразделенногонаабзацы.Информационная переработкапрослушанногоилипрочитанноготекста:пересказ с изменениемлица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оцениваниеустныхиписьменныхречевыхвысказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержанияиформы;сопоставлениепервоначальногои отредактированноготекстов.Практическийопытиспользования учебныхсловарейв процессередактированиятекста.

Синонимияречевыхформул(на практическом уровне).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНОЙЯЗЫК (РУССКИЙ)»НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Врезультатеизученияпредмета«Роднойязык(русский)» вначальнойшколеуобучающегосябудутсформированы следующиеличностныерезультатыприреализацииосновных направлений воспитательнойдеятельности:

***гражданско-патриотическоговоспитания***:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине— России,втомчислечерезизучениеродногорусскогоязыка, отражающегоисторию и культурустраны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданскойидентичности,пониманиеролирусскогоязыкакак государственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщениянародовРоссии;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущему своейстраныиродногокрая,втомчислечерезобсуждение ситуацийприработесхудожественными произведениями;

уважениексвоемуидругимнародам,формируемоевтом числе наосновепримеровизхудожественныхпроизведений;

первоначальныепредставленияочеловекекакчлене общества,оправахиответственности,уваженииидостоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилахмежличностныхотношений,втомчислеотражённых вхудожественныхпроизведениях;

***духовно-нравственноговоспитания***:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопорой насобственный жизненныйичитательскийопыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности,втомчислесиспользованиемадекватных языковыхсредствдлявыражениясвоегосостоянияи чувств;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхна причинениефизическогоиморальноговредадругимлюдям(в томчислесвязанногосиспользованиемнедопустимыхсредств языка);

***эстетическоговоспитания:***

уважительноеотношениеиинтерескхудожественной

культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициямитворчествусвоегои другихнародов;

стремление к самовыражению в разных видах художественнойдеятельности,втомчислевискусствеслова; осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщенияи самовыражения;

***физического*** ***воспитания,*** ***формирования*** ***культуры здоровьяиэмоциональногоблагополучия:***

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяи другихлюдей)образажизнивокружающейсреде(втомчисле информационной)припоискедополнительнойинформациив процессеязыковогообразования;

бережноеотношениекфизическомуипсихическому здоровью,проявляющеесяввыбореприемлемыхспособов речевогосамовыраженияисоблюдениинорм речевогоэтикетаи правилобщения;

***трудовоговоспитания:***

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества(в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,возникающийприобсуждениипримеровиз художественныхпроизведений;

***экологическоговоспитания:***

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессе работыстекстами;

неприятиедействий, приносящихейвред; ***ценностинаучногопознания:***

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира(в томчислепервоначальныепредставленияосистемеязыкакак однойизсоставляющихцелостнойнаучнойкартинымира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательностьисамостоятельностьвпознании,втомчисле познавательныйинтерескизучению русскогоязыка,активность исамостоятельность в егопознании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Врезультатеизученияпредмета«Роднойязык(русский)» вначальнойшколеуобучающегосябудутсформированы

следующие**познавательные** универсальныеучебныедействия. ***Базовыелогические действия***:

сравниватьразличныеязыковыеединицы,устанавливать основаниядлясравненияязыковыхединиц,устанавливать аналогииязыковыхединиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации языковыхединиц; классифицироватьязыковыеединицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречиянаосновепредложенногоучителемалгоритма наблюдения;анализироватьалгоритмдействийприработес языковымиединицами,самостоятельновыделятьучебные операцииприанализеязыковыхединиц;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойи практическойзадачинаосновепредложенногоалгоритма, формулироватьзапрос надополнительную информацию;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях наблюдениязаязыковымматериалом, делатьвыводы.

***Базовые исследовательские действия:***

спомощьюучителяформулироватьцель,планировать измененияязыковогообъекта,речевойситуации;

сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания, выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенных критериев);проводитьпопредложенномупланунесложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенномупланупроектноезадание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения,исследования);формулироватьспомощьюучителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийи ихпоследствияваналогичныхили сходных ситуациях.

***Работасинформацией:***

выбиратьисточникполученияинформации:нужный словарьдляполучениязапрашиваемойинформации,для уточнения;

согласно заданномуалгоритмунаходитьпредставленную в

явномвидеинформациювпредложенномисточнике:в словарях,справочниках;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформацию самостоятельноилинаоснованиипредложенногоучителем способаеёпроверки(обращаяськсловарям,справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников,родителей,законныхпредставителей)правила информационнойбезопасностиприпоискеинформациив Интернете(информациионаписанииипроизношениислова,о значениислова, о происхождениислова, осинонимахслова);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео, графическую, звуковую информациюв соответствиисучебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создаватьсхемы,таблицыдляпредставлениялингвистической информации.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

***Общение:***

восприниматьиформулироватьсуждения,выражать эмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщенияв знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточек зрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение; строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатахпарнойигрупповойработы,орезультатах наблюдения,выполненногоминиисследования,проектного задания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото, плакаты)к текстувыступления.

***Совместнаядеятельность:***

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели (индивидуальныесучётомучастиявколлективныхзадачах)в стандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенного учителем формата планирования, распределения промежуточныхшагов исроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективно строитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли, договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения, подчиняться,самостоятельноразрешатьконфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;оценивать свой вклад вобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройна предложенныеобразцы.

Кконцуобучениявначальнойшколеуобучающегося формируются**регулятивные**универсальныеучебныедействия.

***Самоорганизация:***

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидля получениярезультата;

выстраивать последовательностьвыбранных действий. ***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;корректироватьсвоиучебныедействиядля преодоленияречевыхиорфографическихошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебнойзадачейповыделению,характеристике,использованию языковыхединиц;

находитьошибку,допущеннуюприработесязыковым материалом,находитьорфографическуюипунктуационную ошибку;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельности одноклассников,объективнооцениватьихпопредложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучениеучебногопредмета«Роднойязык(русский)»в течениечетырёхлетобучениядолжнообеспечитьвоспитание ценностногоотношениякродномуязыкукакотражению

культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространстворусскогонарода,осмыслениекрасотыивеличия русскогоязыка;приобщениеклитературномунаследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарногозапаса,развитиеуобучающихсякультурывладения родным языком во всей полноте его функциональных возможностейвсоответствииснормамиустнойиписьменной речи,правиламиречевогоэтикета;расширение знанийородном языкекаксистемеикакразвивающемсяявлении,формирование аналитическихуменийвотношенииязыковыхединицитекстов разныхфункционально-смысловыхтипов ижанров.

**1класс**

К концуобученияв**1классе**обучающийся**научится**:

1) распознаватьсловаснационально-культурным компонентомзначения, обозначающие предметы традиционногорусскогобыта(дом,одежда),пониматьзначение устаревшихсловпоуказаннойтематике;

2) использоватьсловарныестатьиучебногопособия дляопределениялексическогозначенияслова;

3) пониматьзначениерусскихпословиц ипоговорок, связанныхс изученнымитемами;

4) осознавать важность соблюдения норм современногорусскоголитературногоязыкадлякультурного человека;

5) произноситьсловасправильнымударением(в рамкахизученного);

6) осознаватьсмыслоразличительную роль ударения; 7) соотноситьсобственнуюичужуюречьснормами

современного русского литературного языка (в рамках изученного);

8) выбиратьиз несколькихвозможныхслов тослово, котороенаиболееточносоответствуетобозначаемомупредмету илиявлению реальной действительности;

9) различать этикетные формы обращения в официальнойинеофициальнойречевойситуации;

10) уместноиспользоватькоммуникативныеприёмы диалога(началои завершениедиалогаи др.);

11) владеть правилами корректного речевого поведенияв ходедиалога;

12) использоватьвречиязыковыесредствадля

свободноговыражениямыслейичувствнародномязыке адекватноситуацииобщения;

13) владетьразличнымиприёмамислушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаи культурерусскогонарода;

14) анализировать информацию прочитанного и прослушанноготекста:выделятьвнёмнаиболеесущественные факты.

**2класс**

К концуобученияво**2классе**обучающийся**научится**:

1) осознавать роль русского родного языкав постижении культурысвоегонарода;

2) осознаватьязыккакразвивающеесяявление, связанное систориейнарода;

3) распознаватьсловаснационально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционногорусскогобыта(одежда,еда,домашняяутварь, детскиезабавы,игры,игрушки),пониматьзначениеустаревших слов поуказанной тематике;

4) использоватьсловарныестатьиучебногопособия дляопределениялексическогозначенияслова;

5) пониматьзначениерусскихпословиципоговорок, крылатыхвыражений;связанныхсизученнымитемами; правильноупотреблятьихвсовременныхситуацияхречевого общения;

6) пониматьзначениефразеологическихоборотов, отражающихрусскуюкультуру,менталитетрусскогонарода, элементырусскоготрадиционногобыта(врамкахизученных тем);осознаватьуместностьихупотреблениявсовременных ситуацияхречевогообщения;

7) произноситьсловасправильнымударением(в рамкахизученного);

8) осознаватьсмыслоразличительнуюрольударения на примереомографов;

9) соблюдать основные лексические нормы современногорусскоголитературногоязыка:выбиратьиз несколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточно соответствуетобозначаемомупредметуилиявлениюреальной действительности;

10) проводитьсинонимическиезаменысучётом

особенностейтекста;

11) пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидля определениялексическогозначенияслова;

12) пользоваться учебными фразеологическими словарями,учебнымисловарямисинонимовиантонимовдля уточнениязначенияслов ивыражений;

13) пользоватьсяорфографическим словарём для определениянормативного написания слов;

14) различать этикетные формы обращения в официальнойинеофициальнойречевойситуации;

15) владеть правилами корректного речевого поведенияв ходедиалога;

16) использоватькоммуникативныеприёмыустного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

17) использоватьвречиязыковыесредствадля свободноговыражениямыслейичувствнародномязыке адекватноситуацииобщения;

18) владетьразличнымиприёмамислушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаи окультурерусского народа;

19) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных;выделятьнаиболеесущественныефакты; устанавливатьлогическую связьмеждуфактами;

20) строитьустныесообщенияразличныхвидов: развернутыйответ,ответ-добавление,комментированиеответа илиработы одноклассника;

21) создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

22) создаватьтексты-повествованияопосещении музеев, об участиивнародныхпраздниках.

**3класс**

К концуобученияв**3классе**обучающийся**научится**:

1) осознаватьнациональноесвоеобразие,богатство, выразительностьрусскогоязыка;

2) распознаватьсловаснационально-культурным компонентомзначения(лексика,связаннаясособенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющиеприродныеявленияирастения; слова,называющие

занятиялюдей; слова,называющиемузыкальные инструменты); 3) распознаватьрусскиетрадиционныесказочные

образы,эпитетыисравнения;наблюдатьособенностиих употреблениявпроизведенияхустногонародноготворчестваи произведенияхдетскойхудожественнойлитературы;

4) использоватьсловарныестатьиучебногопособия дляопределениялексическогозначенияслова;

5) пониматьзначениерусскихпословиц ипоговорок, крылатыхвыражений, связанныхсизученнымитемами; правильноупотреблятьихвсовременныхситуацияхречевого общения;

6) пониматьзначениефразеологическихоборотов, отражающихрусскуюкультуру,менталитетрусскогонарода, элементырусскоготрадиционногобыта(врамкахизученных тем);осознаватьуместностьихупотреблениявсовременных ситуацияхречевогообщения;

7) соблюдатьнаписьмеивустнойречинормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

8) произноситьсловасправильнымударением(в рамкахизученного);

9) использоватьучебныйорфоэпическийсловарьдля определениянормативногопроизношенияслова,вариантов произношения;

10) выбиратьиз несколькихвозможныхслов тослово, котороенаиболееточносоответствуетобозначаемомупредмету илиявлению реальной действительности;

11) проводитьсинонимическиезаменысучётом особенностейтекста;

12) правильно употреблять отдельные формы множественногочисла имёнсуществительных;

13) выявлятьиисправлятьвустнойречитипичные грамматическиеошибки,связанныеснарушениемсогласования именисуществительногоиимениприлагательноговчисле, роде, падеже;

14) пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидля определениялексическогозначенияслова;

15) пользоватьсяорфографическим словарём для определениянормативного написания слов;

16) различать этикетные формы обращения в

официальнойинеофициальнойречевойситуации;

17) владеть правилами корректного речевого поведенияв ходе диалога;

18) использоватькоммуникативныеприёмыустного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

19) выражатьмыслиичувстванародномязыкев соответствиисситуациейобщения;

20) владетьразличнымиприёмамислушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаи окультурерусского народа;

21) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных,выделятьнаиболеесущественныефакты, устанавливатьлогическуюсвязьмеждуфактами;

22) проводитьсмысловойанализфольклорныхи художественныхтекстовилиихфрагментов(народныхи литературныхсказок,рассказов,загадок,пословиц,притчит. п.), определятьязыковыеособенностейтекстов;

23) выявлятьиисправлятьречевыеошибкивустной речи;

24) создаватьтексты-повествованияобучастиив мастер-классах,связанныхс народнымипромыслами;

25) создаватьтексты-рассуждениясиспользованием различных способов аргументации;

26) оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительногословоупотребления;

27) редактировать письменный текст с целью исправленияречевыхошибокилисцельюболееточной передачисмысла.

**4класс**

К концуобученияв**4классе**обучающийся**научится**:

1) распознаватьсловаснационально-культурным компонентомзначения(лексика,связаннаясособенностями мировосприятияиотношениймеждулюдьми;скачествамии чувствамилюдей;родственнымиотношениями);

2) распознаватьрусскиетрадиционныесказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведенияхустногонародноготворчестваипроизведениях

детскойхудожественнойлитературы;

3) осознаватьуместностьупотребленияэпитетови сравненийвречи;

4) использоватьсловарныестатьиучебногопособия дляопределениялексическогозначенияслова;

5) пониматьзначениерусскихпословиц ипоговорок, крылатыхвыражений;связанныхсизученнымитемами; правильноупотреблятьихвсовременныхситуацияхречевого общения;

6) пониматьзначениефразеологическихоборотов, отражающихрусскуюкультуру,менталитетрусскогонарода, элементырусскоготрадиционногобыта(врамкахизученных тем);осознаватьуместностьихупотреблениявсовременных ситуацияхречевогообщения;

7) соотноситьсобственнуюичужуюречьснормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

8) соблюдатьнаписьмеивустнойречинормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

9) произноситьсловасправильнымударением(в рамкахизученного);

10) выбиратьиз несколькихвозможныхслов тослово, котороенаиболееточносоответствуетобозначаемомупредмету илиявлению реальной действительности;

11) проводитьсинонимическиезаменысучётом особенностейтекста;

12) заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы,у которых нет формы 1-го лица единственногочисла настоящегоибудущеговремени;

13) выявлятьиисправлятьвустнойречитипичные грамматическиеошибки,связанныеснарушениемкоординации подлежащегоисказуемоговчисле‚роде(еслисказуемое выражено глаголом вформепрошедшеговремени);

14) редактировать письменный текст с целью исправленияграмматическихошибок;

15) соблюдать изученные орфографические и пунктуационныенормыпризаписисобственноготекста(в рамкахизученного);

16) пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидля

определениялексическогозначенияслова,дляуточнения нормы формообразования;

17) пользоватьсяорфографическим словарём для определениянормативного написания слов;

18) пользоватьсяучебнымэтимологическимсловарём дляуточненияпроисхожденияслова;

19) различать этикетные формы обращения в официальнойинеофициальнойречевойситуации;

20) владеть правилами корректного речевого поведенияв ходедиалога;

21) использоватькоммуникативныеприёмыустного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

22) выражатьмыслиичувстванародномязыкев соответствиисситуациейобщения;

23) строитьустныесообщенияразличныхвидов: развернутыйответ,ответ-добавление,комментированиеответа илиработы одноклассника, мини-доклад;

24) владетьразличнымиприёмамислушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовобисторииязыкаи окультурерусского народа;

25) владетьразличными видамичтения(изучающими поисковым)научно-познавательныхихудожественныхтекстов об историиязыкаикультуре русскогонарода;

26) анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных,выделятьнаиболеесущественныефакты, устанавливатьлогическую связьмеждуфактами;

27) соотносить части прочитанного или прослушанноготекста:устанавливатьпричинно-следственные отношенияэтихчастей,логическиесвязимеждуабзацами текста;

28) составлятьплантекста,неразделённогона абзацы;

29) приводитьобъяснениязаголовка текста;

30) владетьприёмамиработыспримечаниямик тексту;

31) владетьумениямиинформационнойпереработки прослушанногоилипрочитанноготекста:пересказыватьтекстс изменениемлица;

32) создаватьтексты-повествованияопосещении музеев, об участиивнародныхпраздниках, об участиивмастер-классах,связанныхс народнымипромыслами;

33) создаватьтексткакрезультатсобственногомини-исследования;оформлятьсообщениевписьменнойформеи представлятьеговустнойформе;

34) оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительногословоупотребления;

35) редактироватьпредлагаемыйписьменныйтекстс цельюисправленияречевыхошибокилисцельюболееточной передачисмысла;

36) редактировать собственные тексты с целью совершенствованияихсодержанияиформы;сопоставлять первоначальныйиотредактированный тексты.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1КЛАСС**

*АлександроваО.М.,ВербицкаяЛ.А.идр.Русскийроднойязык.Учебник.1класс.Акционерноеобщество«Издательство«Просвещение»*

Наименованиеразделови Кол-во Методыиформыорганизацииобучения.Характеристика Электронныетемчасовдеятельностиобучающихся(цифровые)

Вежливыеслова

1

Как люди

приветствуют

другдруга

Зачемлюдямимена

1

Спрашиваем и

отвечаем

1

образовательныересурсы

**Секретыречии текст (6ч)**

Каклюдиобщаются 1 Учебныйдиалогнаосновеанализаиллюстрацийитекста [http://slovari.ru](http://slovari.ru/)учебника,входекоторогоучащиесяопределяют,когда,с

другсдругом

какойцелью,вкакихситуацияхлюдипользуютсяречью. <http://gramma.ru/>Коллективноеформулированиевыводаонепосредственном

речевомсопровождениивсехвидовдеятельностичеловека. [https://znayka.wi](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)Работасиллюстрациямиучебника. [n/uchebniki/1-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)

1 Беседаовидахречевойдеятельности,ихразграничение [klass/russkij-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)(говорение,слушание,чтениеиписьмо). [rodnoj-yazyk-1-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)Коллективноеформулированиевыводаотом,какиевиды [klass-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)

речевойдеятельностиотносятсякписьменнымформам [aleksandrova/](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)речи,акакиекустным.

Работаскнигой.Комментированиезначенийпословицосиле [https://znayka.wi](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)слова.Организациядискуссии,побуждающейучащихсяк [n/uchebniki/1-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)размышлению о важности внимательного, вдумчивого [klass/russkij-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)

Выделяем 1 отношениякслову. [rodnoj-yazyk-1-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)

голосом Учебныйдиалогнаосновеанализаиллюстрацийучебника, [klass-](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)

вежливые направленныйнаосмыслениеролимимикиижестовв [aleksandrova/](https://znayka.win/uchebniki/1-klass/russkij-rodnoj-yazyk-1-klass-aleksandrova/)

слова общениилюдей.

Обсуждениераспространенных,частоиспользуемыхжестов,

которыесопровождаютидополняютнашуречь(жестыприветствия,прощания,согласия,одобренияидр.),ихроли,ситуаций,когдалюдикнимприбегают.

Работа в паре: выполнение игровых упражнений,направленныхнаосмыслениероли,местамимикиижестоввчеловеческомобщении,умениераспознаватьнастроение,чувствачеловекапоегомимике.

Анализречевыхситуацийсточкизренияупотребленияформулречевогоэтикета.Работавгруппах:обсуждениеприведенных в тексте вежливых слов, определениеситуаций, вкоторыхони могутбытьприменены.Самостоятельнаяработа поподборувежливых слов,которыемогутбытьиспользованывразличныхситуацияхобщения(встрече,прощании,выражениипросьбыидр.).

Обсуждение различных ситуаций общения (ребенок —сверстник,ребенок — взрослый).Коллективноеформулированиевыводаонеобходимостивыбораправильныхформулречевогоэтикетавзависимостиотвозраста,статуса,степенизнакомствассобеседником,ситуации,вкоторойпротекаетобщение(обращениена*вы*ина*ты*).Творческоезадание: придуматьситуацииобщения,когда нужнообратитьсяна*вы*ина*ты*.Парнаяработа:разыгрываниедиалоговнаосновеизображенныхвучебникеситуацийобщения,требующихвыбораопределенныхвариантовформулречевого этикета. Групповаяработа, направленная наобсуждениеролислова«пожалуйста»внашейречи.

Рассказучителяобисториивежливыхслов(*благодарю,*

<https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-zachem-lyudyam-imena-1-klass-5705729.html>

<https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/74889-metodicheskaya-razrabotka-zanyatiya-uchimsya-zadavat-voprosy-1-klass.html>

*спасибо,извините*).

Объяснениезначенияпословицыоправильномотношенииксловамблагодарности.

Групповая работа, направленная на анализ возможныхвариантоввыраженияодобрения,похвалы.Дискуссияотом,какправильновыбиратьязыковыесредствадлявыраженияодобрения,почемупохваламожетиногдарасстроитьчеловека.Творческоезаданиеповыборуэтикетныхформулдлявыраженияпохвалыи утешенияна основе анализаизображенных ситуаций.Объяснениесмыслакрылатыхвыражений,учебныйдиалоговажностиисиледоброгослова,уместностипохвалы,скромностииумениинеждатьпохвалызакаждыйдобрыйпоступок.

Групповаяработапоанализутекстаучебника,направленнаянаосмысление значения слова «здравствуйте», важностииспользованиявежливыхсловвобщении.

Рассказучителяобэтимологиислова«здравствуйте».Беседаозначениислов«здравый»,«здравствовать»,«здравствуйте»,этимологическойвзаимосвязиэтихсловиихзначений.Творческоезаданиеповыборуречевыхформулприветствиявзависимостиотситуацииобщения.

Самостоятельнаяработаповыборусоответствующихситуацииобщенияязыковыхсредств.

Групповая работа: подготовка выразительного чтениястихотворенийпоролям.Обсуждениеособенностейпрочтениякаждоготекста,возможностипередачинастроениягероев,иххарактераспомощьюсилыголоса,интонации,темпаречиГрупповаяработа:чтениеиотгадываниезагадокобименичеловека.

Беседаотом,зачемлюдямнужныимена.Рассказучащихсяобименахчленовсвоейсемьи.

ОбсуждениестихотворенияК.И.Чуковского.

Беседаосуществованииразныхвариантовзвучанияодногоимени(полногоимени,краткойуменьшительно-ласкательнойформы),особенностяхиспользованиякраткойиполнойформименивзависимостиотвозрастачеловека,ситуацииобщения.Групповаяработа:анализиспользованныхвстихотворенииразличныхвариантовимени*Николай*. Парнаяработа:образованиеполныхвариантовмужскихиженскихименотприведенныхкраткихформ.

Дискуссия, направленная на анализ вариантов имени*Александра*.

Творческоегрупповоезадание:подборимен,которыеимеютмужскойиженскийварианты.Объяснениезначенияпословиц,вкоторыхиспользуютсяименасобственные.Обсуждениеименсказочныхперсонажей,тренировкавобразованииполныхикраткихформимени.Творческоезадание:подготовкарассказаобупомянутомсказочномгерое(навыбор).Рассказучителяотом,чтотакоеотчество,каконовозникает.

Практическаясамостоятельнаяипарнаяработа,направленнаянаотработкууменияобразовыватьотчествопоимениотцаи,наоборот,определятьимяотцачеловекапоотчеству.Беседа«Почемумызадаёмдругдругувопросы?».

Групповая работа: анализ текста стихотворения З.Александровой.

Творческоезадание:составлениерассказанаосновевопросовобинтересномявленииприроды.

Обсуждениетекстастихотворения«Четырестарушки»,роли

вопросов,которыезадаютгероистихотворения.

Творческоезадание:моделированиеситуаций,вкоторыхнеобходимозадатьвопрос,иситуаций,вкоторыхвопросыбудутизлишними.

Коллективное формулирование вывода о значении инеобходимостиумениязадаватьвопросы.Беседаоцеляхвопросов, ихадресате, использовании специальныхвопросительныхслов,которыепомогаютзадаватьвопросы.Игровоеупражнение «Вопросы-ответы»:один ученикпридумываетвопрос,которыйначинаетсясослова«почему»,другиеученикиотвечаютнавопрос,используявсвоихответахслово«потомучто».

Беседаотом,когданеобходимполный,развернутыйответнавопрос,акогдаможнодатьответ,однимсловом.

Практическаягрупповаяработа:отработкауменияотвечатьнавопросоднимсловом.

Игровоеупражнение«Ктобыстрееответитнавопрос?»(необходимоответитьнапоставленныйвопросоднимсловом).БеседапосодержаниюстихотворенияС.Черного.Составлениерассказаогероестихотворения.

ОбсуждениетекстаС.Баруздина,составлениеполногоответанавопрос:«Ачтотымогбырассказатьостране,вкоторойживёшь?».

Беседанаосновеиллюстрацийучебника,подготовкасвязноговысказыванияосвоейстранеималойродине.

АнализсмыслакрылатыхвыраженийоРодине.

Групповая работа, направленная на анализ текстастихотворенияипоискответанапроблемныйвопрос.Обсуждениесмысласловивыраженийтекста,употребленных

Какможноиграть 1звуками?

Гдепоставить 1ударение

Каксочетаютсяслова 1Спрашиваем и 1отвечаем.Оценкадостижений

Какписаливстарину 1

впереносномзначении.Творческоезадание:«Расскажиодноклассникам,какчувствуешьвеснуты»,предполагающеесамостоятельноеформулированиевысказыванияовесне,оличномотношениикэтомувременигода.Творческоезадание(выполнениемини-проекта):подготовкарассказаосвоемлюбимомживотном,готовностьотвечатьнавопросыовыбранномживотном.

**Языквдействии(5ч)**

Наблюдениезавозможностьюпроизноситьпредложения,выделяяспомощьюлогическогоударенияразличныеслова.Упражнение: произнесение предложения с заданнойинтонациейилогическимударением.

Беседанаосновевопросовучебника,уточнениезначенияслов*изба—дом—жилище.*

Творческаяработавпарах:придуматьиразыгратьвозможныйдиалогмеждугероямисказки.

Учебныйдиалог:обсуждениеместапостановкилогическогоударениявпредложениивзависимостиоттойинформации,которуювнеговкладывают.

Практическаяработа:составлениевопросов,которыебудутсоответствоватьприведеннымответам,разыгрываниедиалогавпарах.

Коллективноеформулированиевыводаотом,чтологическоеударениевпредложенииможетпадатьнаразныеслова.Практическаяработа:закреплениеумениявыделятьголосомопределённое слово, отработка навыка внимательноговосприятиятекста(наслухилиприсамостоятельномчтении).Работавпарах(иливгруппах):нахождениеместалогическогоударениявпредложениивзависимостиотконтекста.

<http://litera.ru/stixiya>

<https://gufo.me/dict/dal>

<http://znaki-pr.ru/texts/history_of_punctuation_marks.html>

<https://multiurok.ru/files/zadaem-voprosy-v-dialoge.html>

[https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)

Наблюдениезатекстамистихотворений:задача«услышать» [chasti-teksta](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)звукстихотворения,которыйпоэтысоздают,используя

звукопись.

Рассказучителяотом,чтотакоезвукопись,чтолежитвееосновеидлячегописателиприбегаюткэтомуприему.Практическаяработа:анализстихотворения,объяснение,какуюфункциювнемвыполняетиграсозвуками.

Творческоезадание:составлениерассказанаосновеличногожизненногоопыта.

Учебный диалог, направленный на анализ текстастихотворения.

Коллективноеформулированиевыводаотом,чтоиграсозвукамипомогаетпередатьхарактергероя.

Самостоятельнаяработа:нахождениеприемазвукописивтексте, выбор правильной интонации и темпа привыразительномпрочтениистихотворения.

Наблюдениезаприемомзвукописивтексте,определениезвуков,припомощикоторыхпроисходитигра.

Практическаяработа:отработкапроизнесениясправильнымударениемслов,вкоторыхчастодопускаютсяошибки.Творческоезадание:придуматьпредложениесуказаннымисловами,обращаявниманиенаместоударениявних.Практическаяфронтальнаяработа:сопоройнарисункисравнитьпредметыипродолжитьпредложения,правильноупотребляяприлагательныевсравнительнойстепени.

Работасиллюстрациямиучебника,отработкапостановкиправильногоударениявглаголахпрошедшеговремениженскогорода.

Творческая работа: придумывание предложений с

использованиемотработанныхслов.

Учебныйдиалог,направленныйнанаблюдениеиосмыслениеявленияподвижностиударениявразныхформаходногослова.Коллективное формулирование выводов о возможностиизмененияместаударениявразличныхформаходногоитогожеслова.

Практическаяработа:определениеместаударениявсловах.Парнаяработа: определениеместа ударенияв словахстихотворения,подготовка выразительного прочтениястихотворногоотрывка.Творческоезадание:придумываниепредложений,вкоторыхиспользуютсяформыодногоитогожесловасподвижнымударением.

Практическаяработа:отработкаумениявнимательночитатьтекст,запоминатьдетали,строитьразвернутоевысказываниепорезультатаманализатекста.

Наблюдениенадомографами,анализзначенийсловвомонимических парах, обсуждение роли контекста вразличениислов-омонимов.

Обобщение результатов наблюдения, коллективноеформулированиевыводововозможностиразличенияслов,которыесовпадаютпонаписанию,норазличаютсяпозначениюипроизношению,спомощьюконтекста.Наблюдениенад языковым материалом: анализзвукоподражательныхслов—названийголосовживотных,определениепутиихвозникновениявязыке.

Дидактическаяигра«Ктокакголосподаёт?»(раздаютсякарточкисизображениямиптиц,ребёнокдолженвстать,когдауслышит слово, обозначающее голос птицы, котораяизображенанаегокарточке).

Домвстарину,какичтоназывалось

1

1

ВочтоодевалисьвстаринуСпрашиваемиотвечаем,оценкадостиженийПроект

"Прошлоевнастоящем"

Сравниваемтексты.Чтоузнали,чемунаучились?

Групповоеигровоезадание:назватькакможнобольшепредметов,которыемогутвыполнятьуказанныедействия.Практическая работа, направленная на уточнение иразграничениеслов,называющихпохожиепризнакиилидействия(*шерстяной—меховой,мыть—стирать*идр.).Игровоезадание:учительназываетприлагательноеибросаетмячпервомуигроку,ребёнокназываетсловосочетаниесэтимсловомипередаётмячследующемуигроку.

Групповаяработасиллюстрациямиучебника,составлениеописаниякартинкиспомощьюсловосочетаний.

Учебныйдиалог,направленныйнауточнениелексическогозначенияслов-паронимов.

**Русскийязык:прошлоеинастоящее (5ч)**

1 Групповаяработасиллюстрациямиучебника:называниесовременныхвидовдомов.

Учебныйдиалог:выдвижениепредположенийотом,какназывалисьжилищалюдейвстарину.

Групповаяработа,направленнаянаанализтекста,уточнение1 значениявыделенныхслов.

Уточнениезначенияслов,обозначающихжилищалюдей,спомощьюсловарнойстатьинаглядногословаряучебника.Работаскнигой:совмещениезрительнойивербальнойинформации, уточнение лексического значения слов,соотнесениеиллюстрацииитекстовогоописания.

Упражнение: сравнение словесного описания терема в

1 стихотворениисиллюстрацией,нахождениеотличий.Знакомствослексическимзначениемслов,обозначающих

частидомов.

Работаскнигой:знакомствосисториейвыражения«безсучка,

<http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

<https://multi-mama.ru/poslovicy-o-rodine>

беззадоринки».Учебныйдиалог:обсуждениеситуаций,вкоторыхуместноупотребитьэтовыражение.Творческоезадание:придуматьсобственнуюситуацию,вкоторойуместноупотребитьфразеологизм.

Учебныйдиалог,направленныйнаанализтекстасказки,уточнениелексическогозначениясловкузовок,хоромы.Творческоезаданиепосочинениюпродолжениясказки.Учебныйдиалог,направленныйнавыявлениепониманиязначенияслов*горница,светёлка,светлица,сени,чулан,каморка*.Использованиесловарныхстатейучебникадляопределениялексическогозначенияслова.

Проектноезадание:словарьвкартинках.

Беседа-размышлениеотом,какосвещалисвоидомалюдивпрошлом,знакомствосословамилучинаисветец.

Обобщениеизученного.Групповаяработа:сочинениерассказаорусскойизбе.

Самостоятельная работа по составлению и записисловосочетанийсуказаннымисловами.

Обсуждениезначениясмыслакрылатыхвыраженийодоме.Учебныйдиалог,направленныйнаосмыслениесодержаниястихотворенияодоме.Коллективноеформулированиевыводаозначениивыражения*роднойдом.*

Учебныйдиалогословах,называющихстариннуюодеждуОбсуждение текстов загадок, анализ особенностей ихпостроения,уточнениелексическогозначенияиспользованныхвнихсловивыражений.

Использованиесловарныхстатейучебникадляопределениялексическогозначенияслова.

Коллективное формулирование вывода о причинах

устареванияслов,называющиходежду.

Работаскнигой:чтениетекста,составлениенебольшихустныхсообщенийнаосновепрочитанного.

Работаскнигой:совмещениезрительнойивербальнойинформации, уточнение лексического значения слов,соотнесениеиллюстрацииитекстовогоописания.Практическаяработа: установление соответствиймеждусовременнымистариннымназваниемодежды.Коллективноеформулированиевыводаотом,какизменениежизничеловека(изменениевещей,которымионпользуется)отражаетсявязыке.

Работасиллюстрациямиучебника,сравнениепредметов,которыевстаринуисейчасназываютсяодинаковымсловомсарафан.Беседаостаринныхпредметахженскойодеждыиголовныхуборах.Использованиесловарныхстатейучебникадляопределениялексическогозначенияслов.

Анализлексическогозначениясловасопоройнаиллюстрацииучебника: сравнение по форме женского убора иархитектурногоэлементазданий.Работаскнигой:совмещениезрительнойи вербальной информации, уточнениелексическогозначенияслов,соотнесениеиллюстрацииитекстовогоописания.Творческоепарноезадание:составлениеописанияодеждылюдей,изображенныхнакартине.

**2КЛАСС**

*АлександроваО.М.,ВербицкаяЛ.А.идр.Русскийроднойязык.Учебник.2класс.Акционерноеобщество«Издательство«Просвещение»*

Наименованиеразделовитем

Поодёжке встречают. Ржанойхлебушко калачудедушка.

1

1

1

Любишь кататься, люби и саночки возить.

Врешетеводунеудержишь.

Самовар кипит, уходитьневелит. Проектное задание: Словарь«Почемуэто так называется»

Кол-во Методыиформыорганизацииобучения.Характеристикачасовдеятельностиобучающихся

**Русскийязык:прошлоеинастоящее(6ч.)**

1 Работастекстом:преобразоватьописаниевтекстевсхему;восстановитьпредложения,опираясьнаинформациюиз

текста.

Работасосхемой:сделатьвыводыопричинахпоявленияразныхназванийодногопредметанаосновеанализасхемы.

1 Работастаблицей:классифицироватьигрыповыделеннымпризнакам.

Творческоезадание:подготовитькороткийустныйрассказназаданнуютему.

Дидактическаяигра:выбратьслова,которыеможносоставитьизбуквзаданногослова.

1 Учебныйдиалог«Чтосчемможносравнить?».

Практическаяработа:определить,какиепредметыипокакомупризнакусравниваютсясрешетом,коромыслом.

Работасрисунками:сравнитьизображениясозвездийипредметовдомашнейутвари,определитьпризнак,покоторомуонисравниваются.

Самостоятельная работа: познакомиться с историейпроисхожденияслов *утварь,* *решето,сито,ситный,*выражения*другситный*наосновематериаловрубрики«Изисторииязыкаикультуры».

Работавпаре:каждомуученикунужновосстановитьпорисункам отрывок из сказки, затем прочитать егооднокласснику,послушатьчтениеодноклассника,оценить,

Электронные(цифровые)образовательныересурсы

[https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki.](https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki)

[http://gramma.ru](http://gramma.ru/)

[http://www.rvb.ru](http://www.rvb.ru/)

<https://resh.edu.ru/subject/13>

верноливставленыслова.

Наблюдение: определить, как слово сито связано соднокореннымисловами.

Творческое задание: придумать загадку, опираясь наиллюстрациюРаботастекстомирисунками:прослушатьтекст, выделить ключевую информацию,сопоставитьинформациюизтекстаирисунков,выявитьнедостающуюинформацию,восстановитьтекст.

Работастекстом:прослушатьтекст,выделитьключевуюинформацию,объяснитьзначениепоговоркинаосноветекста;восстановитьпорядокпредложенийвтексте.

Творческоезадание:придуматьподписикиллюстрациям,опираясьнаобразцы,представленныевтексте;придуматьскороговоркиизпредложенныхслов.

Практическаяработа:длякаждогопредложенияподобратьсловаизсписка,наиболееподходящиепосмыслу;установитьзначениесловасопоройнаконтекст.

Самостоятельная работа: познакомиться с историейпроисхожденияфразеологизмапринести,податьнаблюдечкенаосновематериаловрубрики«Изисторииязыкаикультуры».Наблюдениезаязыковымматериалом:различитьслова-омонимы.Работавгруппе:подготовитьустноесообщениенаоснове прочитанного текста, представитьегодругимучастникам группы,оценитьсообщенияпозаранеесогласованнымкритериям.

Проверочнаяработа«Почемуэтотакназывается?».

Проектноезадание:найтиинформациюомузеяхсамовароввразныхгородахРоссии,подготовитьнебольшиеустныесообщения,представитьихвклассе

Помогает ли 1 ударение различать слова?

Для чего нужны 1 синонимы?

Для чего нужны 1 антонимы?

Как появились 1 пословицы и фразеологизмы?

Как можно 1 объяснить значение слова? Переносное значениеслова.

Типы текстов: 2 описание,

повествование.

Учимсясвязывать 1 предложенияв

тексте.

Зачемнуженплан? 1

**Языквдействии(5ч.)** Рассказучителяо«сказочном»ударении.

Упражнение:потренироватьсявчтении«сказочных»словивыраженийснеобычнымударениемичтениифразеологизмовсударениемнапредлоге.

Наблюдение:прочитатьотрывкиизсказок,подумать,почемуударениестоитнаопределённыхсловах,сравнитьсвоёпредположениеиобъяснения,предложенныевзадании.Самостоятельнаяработа:прочитать отрывкиизсказок,определить,вкаких«сказочных»словахможнопоставитьударение, опираясь на текст, ав каких — нужновоспользоватьсясловарём.

Работавпарах:прочитатьвыбранныйфрагменттекста,поставитьударениевсловах,которыеможнопрочитатьне«по-сказочному»,выписатьэтислова,проверитьиоценитьработудругдруга.Практическаяработа:«Слушаемиучимсячитатьфрагментыстиховисказок,вкоторыхестьсловаснеобычнымпроизношениемиударением».

Орфографическийтренинг.

**Секретыречии текста(6ч.)**

Работасрисунками:провестианализситуацийречевогообщения;подобратьккаждомурисункувариантыподписей—устойчивыхэтикетныхвыражений.

Работастолковымсловарём:объяснитьзначениеслов*диалог,реплика.*

Работавгруппе:каждомуучастникугруппынужнопрочитатьдиалог,найтиошибки,обсудить,какихисправить,сдругимиучастникамигруппы.

[http://www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru/)

<https://resh.edu.ru/subject/13>

<https://resh.edu.ru/subject/13>

[http://gramoty.ru](http://gramoty.ru/)

Участвуемв 1 диалогах.

Итоговыйтест 1

Работавпаре:определитьколичествоучастниковдиалога,прочитатьегопоролям,точнопередаваяинтонациюкаждогособеседника.

Самостоятельнаяработа:объяснитьзначениепословиц.Проектноезадание:написатьнесколькосоветовотом,каквестидиалог.

Работастекстом:послушатьтекст,которыйчитаетучитель,извлечьинформациюородовомзначениизаданныхслов,отвечаянавопросыучителя;прочитатьтекст,подчеркнутьслова,которыеописываютглавногогероярассказа.

Творческоезадание:используяподчёркнутыевтекстеслова,написатьразвёрнутоетолкованиезначениянезнакомогослова.Работавгруппе:соотнестикраткиеиразвёрнутыетолкованиязначенийоднихитехжесловиситуации,вкоторыхэтитолкования уместны; восстановить тексты, подобравсоответствующиеимтолкованиязначенияслова.

Творческоезадание:составитьиздвухтолкованийзначениясловаодноразвёрнутоетолкование.

Работавгруппе:оценитьчерновикитекстов—развёрнутыхтолкованийзначенияслова—покритериям,отредактироватьтексты.

Работастаблицей:заполнитьтаблицу,выписавизтекстакраткоеиразвёрнутоетолкованиезначенийвыделенныхслов.Работастекстом:послушатьтекст,которыйчитаетучитель,объяснить значение незнакомых слов, опираясь наинформациюизтекста;восстановитьучебныйтекст,обобщивинформациюизпримеров.

Работавпаре:опираясьнаинформациюизтекстаипредложенныйплан,подготовитькороткоеустноесообщение,

послушатьсообщениядругдругаиоценитьихпокритериям.Наблюдение:прочитатьтекст,заменитьместоимениеислово-синоним,связывающиедвасоседнихпредложениявтексте,словомизпредыдущегопредложения,сравнитьисходныйи«экспериментальный»тексты,сделатьвыводоролислов,связывающихпредложениявтексте.

Упражнение:потренироватьсявумениинаходитьслова-связкивтексте.

Практическая работа: восстановить в тексте слова,связывающиепредложения.

Проверочнаяработа:исправитьошибкиввыбореслов,связывающихпредложениявтексте.

Творческоезадание:придуматьпервоепредложение(второепредложениеужезадано,ивкачествесвязоквнёмиспользуютсясловатамилиэто).

Творческаяработа:написатьнебольшойтекстпосериирисунковРаботавгруппе:обсудитьчерновикитекстов,написанныхпосериирисунков,отредактироватьтексты.Работастекстом:послушатьтекст,которыйчитаетучитель,сопоставитьинформациюизтекстаирисунки;найтипредмет,которыйописанвтексте;опираясьнаинформациюизтекста,дополнитьтолкованиезначенияслова.

Самостоятельная работа: познакомиться с историейпроисхожденияфразеологизматянутьканительнаосновематериаловрубрики«Изисторииязыкаикультуры».Творческоезадание:составитьинструкциюпопредложенномуалгоритмусопоройнаинформациюизтекстаипроверитьсебя,сравнивсвоюинструкциюиинструкцию,приведённуювучебнике.

Творческаяработа:прочитатьтекст,сопоставитьинформациюизтекстаииллюстрациикнему,выделитьвтекстеинформацию,котораяпонадобитсядляинструкции,написатьчерновикинструкции,каксделатьёлочнуюигрушку;наосновеинструкцииипредложенногоплананаписатьнебольшойтекст-повествованиепозаданнойтеме.

Работавгруппе:обсудитьчерновикитекстов,отредактироватьихРаботавгруппе:сделатьустноесообщениеорезультатахвыполнения проектного задания, оценить сообщенияучастниковгруппыпозаранеесогласованнымкритериям.

**3КЛАСС**

*АлександроваО.М.,ВербицкаяЛ.А.идр.Русскийроднойязык.Учебник.3класс.Акционерноеобщество«Издательство«Просвещение»*

1

Наименованиеразделовитем

Экскурсияпо старомугороду. Русскийнародный костюм

Проектное задание: «Русскийнародный костюм»

Кол-во Методыиформыорганизацииобучения.Характеристикачасовдеятельностиобучающихся

**Русскийязык:прошлоеинастоящее (3ч.)**

1Наблюдение:найтиобщееиразличноевзначениисловисловосочетаний(например,*припорашивает—запорашивает;*

*присыпает—засыпает*);объяснитьпреобладаниеглаголовилиприлагательныхвтексте.

Практическаяработа:объяснитьзначениесловнаоснове1 морфемногоанализа;образоватьсловапопродуктивным

моделям;подобратьоднокоренныеслова;восстановитьдеформированные(спропускамиключевыхслов)

Электронные(цифровые)образовательныересурсы

[http://www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru/)

[https://1000primerov.ru/список-профессий](https://1000primerov.ru/Ñ†Ð¿Ð¸Ñ†Ð¾Ðº-Ð¿Ñ•Ð¾Ñ—ÐµÑ†Ñ†Ð¸Ð¹)

[http://vatolin.info](http://vatolin.info/texts/56-psychologist-client/391-giant-list-of-hobbies-and-pleasures)

высказываниянаосновеанализаконтекстаизначенияслова;выбратьприлагательныеиглаголыдляописаниядождя,снега;выбратьслово,соответствующеетекстовомуописанию.

Работастекстом:слушание,выделениесравнений;письменноеобъяснениезначенияслованаосновеанализаконтекста;сравнениеописанийодногоявлениявразныхтекстах;объяснениезаголовка;поискскрытогосравнениявзагадках;достраиваниетекста(выборначала);восстановлениетекста(выборпропущенныхслов).

Работасрисунками:соотнестирисунокиописание.

Работастаблицей:сравнитьсловарноеихудожественноеописание.Самостоятельнаяработа:познакомитьсясисториейизначениемсловивыраженийнаосновематериаловрубрик«Изисторииязыкаикультуры»и«Толковыйсловарь»(*последождичкавчетверг,бросатьслованаветер,заблудитьсявтрехсоснах,ктовлес,ктоподрова;глухомань,пуща*).Творческоезадание:создатьтекст-описание(разворачиваниеслова-названиявописание—*ребячьидожди*);придуматьзагадкиодожде,туче,снегенаосновесравнения.

Проектноезадание.Странички«Природногословаря».

Работавгруппе:оформитьстраницысловаряс«дождевым»словом,со«снежным»словом,со«словомветра»,с«лесным»словом.Работавпарах:взаимооценка.Практическаяработа:объяснитьзначениепословиц;найтиивыписатьизтекстасинонимы;образоватьсловапопродуктивныммоделям;объяснитьзначениесловнаосновеконтекстаиморфемногоанализа;найтисловопообъяснениюегозначения.

Работасиллюстрациями:подобратьподходящиеназваниякрепродукциямкартинрусскиххудожников;подобрать

[/texts/56-psychologist-client/391-giant-list-of-hobbies-and-pleasures](http://vatolin.info/texts/56-psychologist-client/391-giant-list-of-hobbies-and-pleasures)

[https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-rodnomu-russkomu-](https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-rodnomu-russkomu-iazyku-tema-n.html)

[iazyku-tema-n.html](https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-rodnomu-russkomu-iazyku-tema-n.html)

<http://vatolin.info/texts/56-psychologist-client/391-giant-list-of-hobbies-and-pleasures>

иллюстрациюктексту;

объяснить значение слова на основе иллюстрации иинформацииизтекста.

Работастекстом:восстановитьтекст(выборпропущенныхслов на основе соотнесения информации из разныхисточников).

Самостоятельная работа: познакомиться с историей изначениемсловивыраженийнаосновематериаловрубрик«Изисторииязыкаикультуры»и«Толковыйсловарь»(*извозчик,ямщик,коробейник*).

Работавпарах:взаимооценка.

Проектноезадание«Улицы,связанныеспрофессиями,накартемоегогорода»Учебныйдиалог«Музыкаиволшебство»(употребление прилагательных *волшебный,* *чарующий,чудесный,завораживающий,дивный*).

Наблюдение: как словами передаются звуки музыки(например,встихотворенииА. К. Толстого«АлешаПопович»).

Практическаяработа:найтиизаписатьмотивирующеесловодля «говорящих» названий музыкальных инструментов(например,*скрипица,гудок,сопель,пищик*),дляназваниймузыкантов(например,*дударь,рожечник,жалейщик,гусляр,гармонист*ит.п.);объяснить«говорящие»названиянаосноведополнительнойинформацииозначениимотивирующегослова(например,*смык,кугиклы,балалайка*);найтиобщееиразличное взначениисинонимов;восстановитьдеформированные(спропускамислов)предложениянаосновеанализаконтекстаизначенияслова.

Работа с текстом: восстановить последовательность

фрагментовтекста;

выразительночитатьпоэтическийтекст(описаниезвучания).Самостоятельная работа: познакомиться с историей изначениемсловивыраженийнаосновематериаловрубрик«Изисторииязыкаикультуры»и«Толковыйсловарь»(например,*гудок,гусли,скоморохи,гармонь*).

Работавпарах:сравнитьпохожиеситуации,описанныевразныхтекстах(например,игранадудочке—вотрывкахизповестиИ.С.Шмелева«Летогосподне»ипьесыС.Я.Маршака«Умныевещи»).

Работавгруппе:взаимооценка.Проектноезадание,например:«Оркестрнародныхинструментов:чтокакназывается»;«Приключениеслова(оназваниимузыкальногоинструмента)»Учебныйдиалогозначенииипроисхождениислов*город,кремль.*Практическаяработа:образоватьприлагательныеотназваний городов, в которых сохранился кремль, длясоставлениясловосочетаний(например,*МосковскийКремль,Новгородскийкремль,Тобольскийкремль*ит.п.);найтисинонимыксловукрепость,объяснитьразличиевзначениинаосновеконтекста;определитьверноепроизношениеназванийгородов,опираясьнастихотворныйразмер.

Самостоятельная работа: познакомиться с историей изначениемсловивыраженийнаосновематериаловрубрик«Изисторииязыкаикультуры»и«Толковыйсловарь»(например,*Псковский* *Кром,Севастополь*). Работа с текстом:восстановлениетекста(выборпропущенныхсловнаосновесоотнесенияинформацииизразныхисточников);выразительноечтениепоэтическоготекста.

Работавгруппах:анализназваний,говорящихотом,что

данноеимяпринадлежитименногороду(-*бург,-поль,-град,-город*), или в которых содержится информация огеографическомрасположениигорода(например,*Енисейск,Калач-на-Дону,Усть-Илимск,Саяногорск,Южноуральск*ит.п.);подготовкасообщенияоназванииодногоизгородовнаосновеинформацииизразныхисточниковПроектноезадание«Место,вкоторомяживу».

Дидактическаяигра(например,«Города:продолжицепочку»)Практическая работа: составление словосочетаний спостояннымиэпитетами(например,*краснадевица,добрыймолодец,синеморе,ясныйсокол*ит.п.);восстановлениепредложений,в которых пропущенысловосочетания спостояннымиэпитетами,устойчивымисочетаниями;выбратьэпитеты,конкретизирующиеосновныепризнакифольклорныхобразов (например,*дуб*— сила,мощь: *могучий,величественный,грозный,богатырский,* *подоблачный,величавый*ит.п.).

Работасиллюстрациями:сравнитьфрагменттекстаииллюстрациюкнему(например,описаниецаревны-лебедив«СказкеоцареСалтане…»икартинуМ.А.Врубеля«Царевна-Лебедь»);устноописатьизображение(например,картинуИ.И.Шишкина«Средидолиныровныя»).

Работастекстом:озаглавитьтекст;восстановитьтекстсопоройнарифму;сравнитьописаниеодногопредметавразныхтекстах(например,березав«Волшебнойберезке»В.БианкиивстихотворенииС.Есенина).

Работавпарах:анализграмматическихпризнаковслова,егозначениянаосновесловоупотребления(взаимоценка).Проектноезадание:«Сказкавкартинках»,«Естьлиудеревьев

Как правильно 2 произноситьслова. Изобразительно- 2 выразительные

средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.

Фразеологизмы. 1 Откуда приходят 1 слова?

Как растетслово? 1

имена?»

**Языквдействии(7ч.)**

Учебныйдиалогородеименсуществительных.

Практическаяработа:определениеродасуществительногосопоройнасловарь(чтениеграмматическихпометвсловарнойстатье),сопоройнаконтекст(народсогласованныхссуществительнымприлагательныхилиглаголоввпрошедшемвремени, на местоимение), с опорой на формысловоизменения.

Работастекстом:чтениелингвистическоготекстаородеименсуществительных в разных языках и о возникающихтрудностяхперевода.

Наблюдение:обнаружениесуществительных,необразующихформумножественногочисла;обнаружениесуществительных,необразующихформуединственногочисла;обнаружениесуществительных,неизменяющихсяпочисламтольководномиззначений.

Самостоятельнаяработа:познакомитьсясисториейсловнаосновематериаловрубрики«Изисторииязыкаикультуры»(например,*ножницы*).

Работавгруппе:вспомнитьизаписатьсловаразныхтематическихгрупп,имеющиетолькоформумножественногочисла(например,игры,одежда,инструменты).

Практическаяработа:восстановлениедеформированных(спропускамислов)предложенийнаосновеанализаконтекста.Наблюдение за образованием форм им. п. мн. ч.Существительных(сокончаниями-*а*и-*ы*);выделениепарслов,вкоторыхразныеокончаниямножественногочисласоответствуютразнымзначениям(например,*цветы—цвета,*

<https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-russkomu-rodnomu-iazyku-3-klass-d.html>

<https://russkiiyazyk.ru/chasti-rechi/sushhestvitelnoe/slova-ne-imeyut-formyi-mnozhestvennogo-chisla.html><https://resh.edu.ru/subject/13>

*листы—листья,зубы—зубья*);наблюдениезаобразованиемформ родительного падежа множественного числасуществительных. Практическаяработа: вставить впредложениясловавнужнойформе(например,*порты,торты,шарфы*ит.п.);образоватьформуединственногочисласуществительныхсозначением«обувь»(например,*кроссовки,кеды,тапки,босоножки*ит.п.);образоватьформыродительногопадежамножественногочисласуществительныхсозначением«фрукты»,«овощи»,«одежда»(например,*помидоров,баклажанов,мандаринов,яблок,джинсов*ит.п.);составлениепредложенийпокартинкесиспользованиемформродительногопадежамножественногочисла.

Работавпарах:взаимооценка.Наблюдениезаизменениемформысуществительногопризаменепредлога(например,*Кошкабежитподорожкекдому—Кошкабежитподорожкеотдома—Кошкабежитподорожкемеждудомами*),установлениесвязимеждупредлогомипадежнойформойсуществительного.

Практическаяработа:определениепадежасуществительногоспредлогом; замена существительного с предлогом наместоимениеспредлогом; составление глагольныхсловосочетанийсодинаковымиприставкамиипредлогами(например,*наступитьнаногу,влететьвокно*ит.п.);подборкприлагательнымсприставкойсоответствующихпредложно-падежныхформсуществительных(например,*бездонный—бездна,бессердечный—безсердца*ит.п.);заменапредлоговнасинонимичные(впредложении).

Самостоятельнаяработа:познакомитьсясисториейприставокипредлоговнаосновематериаловрубрики«Изисторииязыка

Темы текстов. 1 Основнаямысль

текста.Опорные слова.

Сочинениенатему: 1 «Мойвыходной

день»

Типы текста. 1 Рассуждение.

Стилиречи: 2 разговорныйи

книжный (художественныйи научный).

Культураобщения. 1 Итоговыйтест 1

икультуры».

Работавпаре:сравнениерезультатовивзаимооценка.**Секретыречи и текста(7ч.)**

Наблюдениезасредствамисвязипредложенийвтексте.

Работа с текстом: восстановление логики текста(последовательностьабзацев,последовательностьпредложений,достраивание пропущенных предложений,исключениелишнихпредложений).

Работавпаре:взаимооценка.

Работавгруппе:презентациярезультатовработыгруппы,сравнениерезультатов,обсуждение.

Работастекстом:использованиесправочнойинформациидлясозданияпортретаиисториигерояповествования(например,герой — игрушка одного из традиционных русскиххудожественныхпромыслов).

Работавпаре:созданиесовместнойсказочнойистории;иллюстрирование,представлениеклассу

[http://slovari.ru](http://slovari.ru/)

<https://infourok.ru/interaktivnyj-test-sekrety-rechi-i-teksta-3-klass-5624161.html>

[https://урок.рф/library/publichnoe\_vistuplenie\_osnovnie\_trebovaniya\_k\_ustno\_175150.html](https://Ñ…Ñ•Ð¾Ðº.Ñ•Ñ—/library/publichnoe_vistuplenie_osnovnie_trebovaniya_k_ustno_175150.html)

**4КЛАСС**

*АлександроваО.М.,ВербицкаяЛ.А.идр.Русскийроднойязык.Учебник.4класс.Акционерноеобщество«Издательство«Просвещение»*

Наименование Кол- Методыиформыорганизацииобучения.Характеристика Электронныеразделовводеятельностиобучающихся(цифровые)

знать, стыдно не

учиться.

месте.

Всясемьявместе, 1

складом,апесня -

ладом.

Краснасказка 2

ложь.

2

итем часов образовательныересурсы

**Русскийязык:прошлоеинастоящее (8ч.)**

Не стыдноне 1 Поискинформацииопроисхождениислов.Обсуждениепримеров

изтекста. [http://gramota.ru/](http://gramota.ru/slovari/types)

Работавпарах:анализсловарнойстатьиивыборпримеровк [slovari/types](http://gramota.ru/slovari/types)толкованиюзначенияслова«урок»;анализсловсгреческими

корнями,«перевод»ихнарусскийязык. [https://skysmart.r](https://skysmart.ru/articles/russian/epitet)

так идуша на Проектноезадание«Каксловопоявилось»:составлениесловаряв [u/articles/russian/](https://skysmart.ru/articles/russian/epitet)картинкахиподготовкасообщенийобисториислов*школа,* [epitet](https://skysmart.ru/articles/russian/epitet)

*гимназия,лицей.*

Работаспримерамиустногонародноготворчества;савторскими [https://multi-](https://multi-mama.ru/poslovicy-o-rodine)текстами. [mama.ru/poslovi](https://multi-mama.ru/poslovicy-o-rodine)Объяснениезначенийнезнакомыхсловспомощьютолкового [cy-o-rodine](https://multi-mama.ru/poslovicy-o-rodine)

Красноесловцо не 2 словаря.

Просмотр иллюстраций (репродукции картин русских [https://gufo.me/di](https://gufo.me/dict/dal)художников).[ct/dal](https://gufo.me/dict/dal)Конструирование—составлениерассказаотрадицияхвсемье.

Работавгруппе:анализдиалогов-прибауток.Приобретениеопытапоискаинформацииопроисхождениислов.

Наблюдениенадтекстовымматериаломиуточнениезначения

Языкязыкувесть

термина«эпитет».

подает Работавпарах:соотнесениеобразовнародноготворчествас

эпитетами.

Работастекстом:определениетемыипоискинформацииодревнихназванияхЧерногоморя.

Работаскнигой(групповаяработа):подборизаписьэпитетов.Работастаблицей(впарах):группировкапредложенныхэпитетовОбъяснениезначениясловивыражений,передающихэмоции,чувствалюдейиихсвойства.Работастекстом:анализглавноймысли(Животныесталимериломмногихчеловеческихкачествипоступков).

Работастаблицами:соотнесениефразеологизмаиеготолкования.Творческаяработа:иллюстрированиетекстасфразеологизмом.Самостоятельнаяработа:составлениесообщенияпотексту;объяснениестроки«Жилиубабусидвавеселыхгуся…»(анализособенностейхарактера,поведенияптиц).Работасиллюстрациямии рисунками параграфа: объяснение и подбор к нимфразеологизмов.

Сравнениерусскихфразеологизмовивыраженийсеверно-русскихговоров:северноевыражениегонятьсобак,словобездельеврусскойтрадиции.

Проектноезадание«Знакомлюсьсфразеологизмом»Приобретениеопытапоискаинформацииопроисхождениислов.

Наблюдениеисопоставлениесловарныхстатейизразныхсловарей;осознаниезаимствованияслов.

Беседаословеэтимология;анализпримеровзаимствованныхсловизязыковнародовмира(например,польский,финский).

Работавгруппе:обсуждениепроблемноговопроса—какменяетсязначениезаимствованныхслов(*бутерброд,компот,галстук,брюки*)врусскомязыке.

Проектноезадание«Откудаэтословопоявилосьврусском

Трудноли 2 образовывать

формы глагола?

Можнолиоб 1 одном итом же

сказатьпо-разному?

Как икогда 1 появилисьзнаки препинания?

языке?».

Работастаблицей:соотнесениезаимствованнойчастисловаизначения.

Беседаопоявлениирусскихсловвязыкахнародовмира;обсуждение и осознание причин этого проникновения(исторические,географические,политическиесобытияит.п.).Проектноезадание«Русскиепутешественники»,«Русскиесловавиностранномязыке».

Учебныйдиалог:сравнениесловарныхстатейвсловаряхВ.И.ДаляиС.И.Ожегова.

Работаскнигойврубрике«Кругчтения».**Языквдействии(4ч.)**

Упражнение:отработкаправильногопроизношенияслов.Соблюдениеотрабатываемыхорфоэпическихнормвречи.

Работавгруппе:моделированиесловосочетанийструднымиглагольнымиформами.

Конструированиепредложенийсглаголамивформе1-голицаединственногочисласиспользованиемиллюстраций.

Беседаоглаголах*класть*и*положить*идр.,прииспользованиикоторыхвозможновозникновениеошибок.

Обсуждениепроблемноговопроса(учебныйдиалог):«Можнолипроодноитожесказатьпо-разному?».

Работастаблицей:наблюдениеиформулированиевыводаосинонимиисловосочетанийипредложений.Анализустойчивыхвыражений.

Работа в парах: замена словосочетаний синонимическимиконструкциями.

Работавгруппах:синонимияэтикетныхвыражений.Конструированиесложноподчиненныхпредложений.

<http://litera.ru/stixiya>

<https://gufo.me/dict/dal>

<http://znaki-pr.ru/texts/history_of_punctuation_marks.html>

Задаемвопросы в 1 диалоге

Учимся передавать 1 взаголовкетему

или основную мысльтекста.

Учимсясоставлять 1 плантекста

Учимся 1 пересказывать

текст.

Учимсяоценивать 1 иредактировать

тексты.

Работастекстом:наблюдениеиобсуждениевопроса«Почемуучениеознакахпрепинанияназывалосьучениемосилеточек?»Поискдоказательствавтексте.

Пунктуационный тренинг. Работа с таблицей: сравнениесовременныхзнаковпрепинаниясознакамив«Российскойграмматике»М.В.Ломоносова(пропедевтическоезнакомствосудивительным,единительным,вместительнымзнаками).Орфографическийтренинг

**Секретыречии текста(5ч.)**

Работавпарах:особенностивопросов,заданныхровесникуи [https://multiurok.](https://multiurok.ru/files/zadaem-voprosy-v-dialoge.html)взрослому.Моделированиедиалогическихситуацийсвопросно- [ru/files/zadaem-](https://multiurok.ru/files/zadaem-voprosy-v-dialoge.html)ответнымиконструкциями. [voprosy-v-](https://multiurok.ru/files/zadaem-voprosy-v-dialoge.html)Работавпарах:конструированиедиалоговсиспользованием [dialoge.html](https://multiurok.ru/files/zadaem-voprosy-v-dialoge.html)предложенныхпословиц.

Учебныйдиалогосоответствиизаголовкатекстатемеиосновной [https://internetur](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)мысли. [ok.ru/lesson/russi](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)Работавгруппах:анализназванийрассказовисказок;выявление [an/2-klass/nasha-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)отражениявнихтемытекста.Наблюдениенадзаголовками- [rech/tekst-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)вопросамивнаучно-познавательныхтекстах. [zagolovok-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)Практическаяработа:придумываниезаголовковксказкеи [teksta-chasti-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)познавательнымтекстам. [teksta](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)Обсуждениевопроса:зачемнуженплантекста.Самостоятельная

работа:составлениеплановтекста,вкоторомневыделены [https://internetur](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)смысловые части. Наблюдение над особенностями текста: [ok.ru/lesson/russi](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)возможностьрассказатьосебеиличныхсобытиях;рассказ [an/2-klass/nasha-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)писателяогероеивыбордляэтихцелейнеобходимойформы [rech/tekst-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)глагола(отпервогоилиоттретьеголица).Работастекстами: [zagolovok-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)определениерассказчика.Наблюдениенадтекстамиивыбор [teksta-chasti-](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)подходящихиллюстраций.[teksta](https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/tekst-zagolovok-teksta-chasti-teksta)

Мини-сочинениепорисунку.

Проектное задание: составление заметки о животных дляшкольногожурналаРаботастекстами:определениецелитекста;выборсоответствующихязыковыхсредств.

Работавпарах:сравнениеособенностейтекстов—оцениваниевыбранныхавторамиязыковыхсредствдляописанияосени.Редактированиетекста:поискнеточностейиуточнениеязыковыхсредств.Работавгруппах:восстановлениетекстапофрагментам;самостоятельноередактированиечаститекстаипредставлениесвоейработыодноклассникам.

Оценивание своей работы и текстов, представленныходноклассниками: соответствиетематике,точность выбораязыковыхсредствидр.

Представление результатов выполнения проектного задания«Пишемразныетекстыободномитомже».

[https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2020/04/14/4-klass-rodnoy-russkiy-yazyk-pereskaz-](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2020/04/14/4-klass-rodnoy-russkiy-yazyk-pereskaz-s-izmeneniem-litsa)

[s-izmeneniem-litsa](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2020/04/14/4-klass-rodnoy-russkiy-yazyk-pereskaz-s-izmeneniem-litsa)

<http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

***Приложение1.*Нормыоценкипланируемыхрезультатовпо родномуязыку(русский)**

Процессконтроляиоценкивкурсе«Русскийродной язык»имеетособенности,которыесвязанысцелямиизучения этогокурса.Курс не направленна заучиваниекаких-либофактов изисторииязыка–приоритетнойцельюявляетсяформирование познавательногоинтереса,любви,уважительногоотношенияк русскомуязыку,ачерезнего–кроднойкультуре.Чрезмерная формализацияистандартизацияконтроляможетвызвать обратный эффект.

В ходе текущей проверки знаний целесообразно использоватькритериальноеоцениваниенаосновекритериев, которыезаранеесогласованысучениками.Объектомоценки являетсяписьменноеилиустноевысказывание(сообщение) отдельногоученика или группыучеников.

Критериальное оценивание – это прежде всего коммуникация «ученик– ученик», содержанием которой являетсяопределениестепениосвоениятогоилииногоумения. Рольучителявтакомоцениваниисущественноменяется:он только помогает ученикам удерживать основную цель коммуникацииоценивания–помочьодноклассникунаучиться лучше говорить, читать, писать,слушать. Именно одноклассникииучительстановятсясвоеобразнымзеркалом, помогающимученикуувидеть, оценитьсвоиусилия, обнаружить пробелывсвоёмопытеипонять,чтоделатьдальше,чтобы улучшитьрезультаты.Аэтоозначает,чтоученикактивно включаетсявсвоёобучение,унегосущественноповышается мотивация.

Дляучителякритериальноеоценивание–это:

1)основадляоценки-поддержкиучеников,анежёсткийконтроль;

2)способполучитьинформациюотом,какучится каждыйученик(такаяинформациянужнадляпоисканаиболее эффективных методов обучения конкретного ученика, конкретногокласса);

3)возможностьдатьученикамобратнуюсвязьввиде развёрнутого высказывания о том, как они осваивают содержаниекурса.Чтобыоцениваниебылопродуктивным,оно должноотвечать следующимтребованиям.

Вкачествекритериевоценкииспользуютсятеумения,

которыеосваиваетученикнауроке.Например,дляоценки устногосообщенияученикаможетбытьтакойнаборкритериев: точность(всяинформацияпереданабезискажения),ясность (говоритьтак,чтобытебяпонималиодноклассники),чёткость (неторопиться, не«съедатьокончания»,«беззапинок»)ит.п.

Критериивырабатываютсясовместносучениками,они должныбытьсформулированыкраткоиобязательнона«детском»языке.Когдаребёнокиспользует«своё»слово, осмысленноеимвкоммуникациисучителемидругимидетьми, онлегковосстанавливаетсодержаниекритерия.Ученики предлагаютнетолькосамикритерии,ноиформуихкраткой записи,чтопозволяетоперативноделатьпометывтетрадиили наоценочномлисте.Например,«детские»критерииоценки могутвыглядетьтак:«Я»–ясностьизложения,«Ч»–«чёткость речи»ит.д.Ученикитакжеделаютпометыпривыслушивании сообщенияодноклассников,например:«?»–естьвопросит.п. При отсутствии развитого навыка письма, например у первоклассников,краткаязаписьдаётвозможностьсэкономить время, неупустивничеговажного.

Во2-мкласседляоценкипокритериямуребёнкадолжны бытьсвоеобразные«опоры»–вопросы,иллюстрации.После работыстекстомпедагогпредлагает выполнитьзадание впарах: «Опираясьнапрочитанныйтекст,подготовьтедвакоротких устныхсообщения.Подготовитьэтисообщениявампомогут вопросы».Дляподготовкикаждогоизсообщенийпедагог предлагаетпошестьвопросов,ответынакоторыеисоставляют основусообщения.Послетогокаксообщенияготовы,педагог каждомуребёнкувыдаётоценочныйлист –таблицусвопросами,рядомскоторымиученик,выслушиваясообщение одноклассника,ставитгалочку,есливсообщенииданответна вопрос, икакой-то значок,отражающий правильностьответа.

Наоснованииоценочноголистаидётобщаяоценка сообщенияпотакимкритериям:

1)Навсели вопросы удалосьответить? 2)Всяли информацияпереданаверно?

3)Удалосьлирассказатьуверенно, чётко,ясно?

Критериидолжныизменяться.Есливсеученикивклассе освоиликакое-тоумение,например,«говоритьчётко»,то данный критерий больше не используется для оценки; появляетсяновый,связанныйсумением,котороеосваиваетсяв

данныймомент. Слишком общиекритерии конкретизируются. Критическиезамечаниядолжнывысказыватьсявформе

совета.

Основнаяцельоценки–стимулироватьосмысленное обсуждение устногосообщенияилиписьменноготекста, дружескоевзаимодействиевгруппе,поэтомунаурокесначала обсуждаетсято,чтополучилосьхорошо,акритические замечаниякаждыйстремитсясделатьвмягкойформе.Этому надоспециальнообучатьдетей,поэтомусначалаучитель помогаетформулировать«щадящие»высказывания,обращаетвниманиенасамыеудачные,постепеннодетисмогутделатьэто сами. Обратная связь – ключевая цель критериальногооценивания.

Качественнаяобратнаясвязьобязательнопоказывает,что ужеумеетделатьученик,какиезатрудненияунеговозникаюти каконможетснимисправиться.Обратнаясвязьможетбыть представленавразныхформах.Преждевсегоэтоустное оценочноевысказывание,котороесодержиттриструктурных элемента:похвалу(чтополучилось),замечание(чтопокане получается),совет(чтосделать,чтобыполучилось).Например, устноеоценочноевысказываниеможетбытьтаким:«Таня,ты сегоднянаписалаинтереснопромедведя,особеннопроего танец.Нотызабылапромузыкантов.Посмотринатретью картинку!Допишипредложениевтекст.Авследующийраз, чтобынезабыть,сравникартинкиитекст.Вчерновикеотметь предложения,которыеописываюткартинку».

Этуформуустнойоценкиученикиосваиваютв1-ми2-м классах,азатемиспользуютнапротяжениивсейначальной школы.Нарядусустнымоценочнымвысказываниемпоявляется письменнаяфиксациявтетрадиоценочныхшкалилиособые фразы(«ктомолодец»,«комухочудатьсовет»).Крометого, ученикиосваиваютоцениваниеспомощьюзначков(«плюс», «минус», «полуплюс» и др.), которые они показывают одноклассникупослееговыступления.Этоттипоценивания нужноактивноиспользоватьнауроке.Выступающийвидит оценкивсеходноклассников,номожетсамобратитьсяктем детям,чьёобоснованиеоценкихочетуслышать.

Дляоцениванияустногосообщениягруппыпокритериям можноиспользоватьшкалысмагнитами.Шкалынарисованына доскеиподписаны.Каждаяшкалаотражаетодинизкритериев,

покоторымидетоценивание,например,надоскеможетбыть представленотри шкалы:«чёткость»,«ясность»,«уверенность».

Введениекритериальногооцениваниянаурокахрусского родногоязыкавначальной школе–одинизключевыхфакторов, влияющихнетольконаформированиеустнойиписьменной речимладшегошкольника,ноинастановлениеучебной самостоятельности.

Основнымвидомпромежуточногоиитоговогоконтроля является представление учащимися подготовленных ими проектныхзаданий.Оцениваетсяикачествовыполнения проектногозадания,ипредставлениеегопередклассом.Каки при оценивании других сообщений, при оценивании подготовленногопроектапредпочтениеотдаётсякачественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовкеи представлении следующегопроектаучесть результаты предыдущего выступления. Такой подход к контролюпозволяетсоединитьусвоениесодержательнойчасти разделовпрограммы«Русскийязык:прошлоеинастоящее»и «Языквдействии»сразвитиемречевыхумений(устного выступления,письменнойтворческойработы),отрабатываемых вразделе«Секретыречиитекста».

2-йкласс

1.Подготовьсообщение«Секретысемейнойкухни». Расспросимаму,бабушкуилидругихродственников,естьлив вашейсемьекакой-нибудьстаринныйрецептприготовления горячегоблюда.Запиши, в чёмегоособенность.

2.Подготовькороткоесообщение«Музеисамоваровв России».ТакиемузеиестьвТуле,вКасимове,вГородцеи другихгородах.

3-йкласс

1.Подготовьнебольшоесообщение«Петровскиедубы». ВРоссиирастётнесколькостаринныхдубов,которыеназывают петровскими.Сколькоих?Гдеонирастут?Почемутак называются?Естьли ещёдубы,которымданычьи-то имена?

2.Подготовьсообщение«Любимыеместа»оместе,в которомтыживёшьиливкоторомтебепришлосьпобывать. Напиши, чемонознаменитоичемдорого именнотебе.

4-йкласс

1.Найдивофразеологическомсловарефразеологизмысо словамилиса,волкисобака.Определи,какоеизэтихсловчаще

встречаетсявофразеологизмах.

2.СравнитолкованиедвухсловвсловареВ.И.Даляи современном толковом словаре.

Оценивать выполнение представленных проектных заданийтакжецелесообразнопокритериям,которыеобсуждены сученикамиипонятны им.Этомогутбытьтакиекритерии:

1) глубина раскрытия темы проектного задания, использование знанийиздругихобластей;

2) доказательность представленного материала, обоснованностьвыводов;

3)качествооформленияпроектногозадания,еслионо выполнено письменно;

4)чёткостьиясностьпредставленияпроектногозадания перед классом;

5)содержательностьиаргументированностьответовнавопросы одноклассников.

Покаждомуизкритериев,используемыхприоценивании проектногозадания,выставляетсябалл.Можноиспользовать такойподход квыставлению баллов:

2баллавысокий уровень 1баллсреднийуровень

0баллов низкийуровень Д

Далеебаллысуммируются,ивыставляетсяобщийбаллза выполнениепроектногозадания.Принеобходимостиперевода балла в школьную отметку педагог самостоятельно разрабатывает шкалуперевода.

Можноиспользоватьтестовыезадания:

1.Отметь**х**всевопросы,накоторыенельзяответитьодним словом.

Какаясегодняпогода? Ктосегодня дежурит? Почемуважноуметьчитать? Как тебязовут?

Как правильно заваривать чай?

2.Выберииотметь**х**слово,котороедолженвыделить голосомтот,ктозадаётвопрос.Дляэтоготебенужнопрочитать ответ.

– Чтоэтозазверьвоетзаокном? –Этонезверь,этожеветер!

это

зверь ветер

**Тестовыезадания–**динамичнаяформапроверки, направленная на установление уровня сформированностиуменияиспользоватьсвоизнаниявнестандартныхучебных ситуациях.

**Самостоятельныеработы**–проверкаусвоенияспособов учебныхзадач.

Вводитсяоценка«заобщеевпечатлениеотписьменной работы».Сущность еесостоитвопределении отношенияучителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность,чистота,оформленностьидр.).Этаотметка ставитсякакдополнительная,вклассныйжурналневносится. Такимобразом,втетрадь(ивдневникученика)учитель выставляетдвеотметки(например,5,3):заправильность выполненияучебнойзадачиизаобщеевпечатлениеотработы. Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается,если:

вработеимеютсяне менеетрёхнеаккуратных исправлений;

работаоформленанебрежно, плохочитаема, втекстемного зачеркиваний, клякс,неоправданных сокращенийслов, отсутствуютполяикрасныестроки.

Даннаяпозицияучителявоценочнойдеятельностипозволит белееобъективнооцениватьрезультатыобученияи«развести» ответынавопросы«Чегодостигучениквусвоениипредметных результатов?»и«Каковоего прилежаниеи старание?».

**Классификацияошибокинедочетов,влияющихна снижениеоценки.**

**Ошибки:**

нарушение правилнаписанияслов, включая грубые случаипропуска,перестановки, замены, вставкилишнихбуквв словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами,кругкоторыхочерченпрограммойкаждогокласса (словас непроверяемымнаписанием);

отсутствиеизученныхзнаковпрепинаниявтексте(в концепредложенияизаглавнойбуквыв начале предложения);

наличиеошибокнаизученныеправилапоорфографии. Первые3ошибкинаоднуорфограммусчитатьзаоднуошибку, последующие поколичествуошибок;

существенныеотступленияотавторскоготекста при написании изложения, искажающиесмыслпроизведения;

отсутствиеглавнойчастиизложения,пропускважных событий, отраженныхвавторском тексте;

триисправления. **Недочеты:**

отсутствиезнаковпрепинаниявконцепредложений,если следующее предложениенаписаносбольшой буквы;

неправильноенаписаниеодногослова(приналичиив работенесколькихтакихслов) наодноитожеправило;

незначительныенарушениялогикисобытийавторского текстапринаписанииизложения.Снижениеотметкизаобщее впечатлениеотработыдопускаетсявслучаях,указанныхвыше.

**Контрольноесписывание.**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаютсядлякаждогоклассана5–8словбольше,чем текстыдляконтрольногодиктанта.

*Объемконтрольногосписывания*

**Второе Первоеполугодие** **полугодие**

1класс –

2класс 30-35слов 3класс 50-60слов 4класс 65-75слов

20-30слов40-50слов60-65слов75-90слов

**Оценкизаконтрольноесписывание:**

«5»–забезукоризненновыполненнуюработу,вкоторойнет исправлений.

«4»–заработу,вкоторойдопущена1ошибкаили1–2 исправления.

«3»–заработу,вкоторойдопущены2–3ошибкии1 исправление.

«2»–заработу,вкоторой допущены4иболееошибок.

Наначальномэтапеформированиянавыкасвязной письменнойречиоченьважно,чтобыдетисосредоточиливсе своевниманиенапередачесодержаниятекстаиегоречевом

оформлении, при этом орфографический навык еще не автоматизировалсяи учащийсянеможет контролировать одновременносозданиетекстаиорфографию.Поэтомуво2-3 классерекомендуетсяставитьоднуотметку–засодержание.При этоморфографическиеипунктуационныеошибкиисправляются, ноневлияютнаотметку.

**Характеристикацифровойоценки:**

«5»(«отлично»)–правильноипоследовательно(безпропусков существенных моментов)воспроизведеносодержаниеавторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложенияиупотребленыслова(допускаетсянеболееодного речевогонедочета).

«4»(«хорошо»)–содержаниепереданоправильноидостаточно точно;впостроениипредложенийиупотреблениисловнет существенныхнедостатков;имеютсяотдельныефактическиеи речевыенедочета(допускаетсянеболеетрехречевыхнедочетов всодержании ипостроении текста).

«3» («удовлетворительно») – допущено существенное отклонениеотавторскоготекста;допущенынарушенияв последовательности изложениямыслей; есть недочеты в построениипредложенийиупотреблениислов(допускаетсяне болеепятиречевыхнедочетоввсодержанииипостроении текста).

«2»(«плохо»)–допущеносущественноеискажение,авторского текста(упущеныважныесобытия,отсутствуетглавнаячасть); многофактическихнеточностей;нарушенапоследовательность изложениямыслей;имеетместоупотреблениесловвне свойственномимзначении;допущеноболеешестиречевых недочетов иошибокв содержаниии построениитекста. **Сочинение.**

«5»(«отлично»)–логическипоследовательнораскрыта тема,правильнопостроеныпредложенияиупотребленыслова (допускаетсянеболееодноюречевогонедочета),нет фактическихошибок.

«4»(«хорошо»)–последовательнораскрытатема,но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблениисловнетсущественныхнедостатков,имеются отдельныефактическиеиречевыенедочета(допускаетсянеболеетрехречевыхнедочетоввсодержанииипостроении

текста).

«3»(«удовлетворительно»)–имеютсясущественные отступленияоттемы,естьнедочеты

впостроениипредложений иупотреблениислов(допускается неболеепятиречевыхнедочетов всодержанииипостроении текста).

Создание небольшого текста (сочинения) не включаетсявТребованиякуровнюподготовкиоканчивающих начальную школу, поэтомуотрицательные отметка за сочинениеневыставляется.

**Объемконтрольного списывания**

**Второе Первоеполугодие** **полугодие**

1класс –

2класс 25-30слов 3класс 45-55слов 4класс 60-70слов

15-25слов35-45слов55-60слов70-85слов

**Оценкиза контрольноесписывание:**

«5»–забезукоризненновыполненнуюработу,вкоторойнет исправлений.

«4»–заработу,вкоторойдопущена1ошибкаили1–2 исправления.

«3»–заработу,вкоторойдопущены2–3ошибкии1 исправление.

«2»–заработу,вкоторой допущены4иболееошибок.

***Приложение№2.*Особенность преподаванияпредметадля детейсОВЗ**

Вобщеобразовательныхклассахобучаютсядетис ограниченными возможностями здоровья, которым рекомендованообучениепопрограммеС(К)ОУVIIвида (обоснование-протоколПМПК).Обучениеосуществляетсяв общеобразовательномклассе интегрировано.

Следовательно,нарядусзадачамиобщеобразовательной школыследуетиметьввидуиспецифическиезадачи(для учащихся с ограниченнымивозможностями здоровья):

формированиефонематическоговосприятия,звукового анализаисинтеза.

обогащениесловарногозапасапутемрасширенияи уточнениянепосредственныхвпечатленийипредставленийоб окружающеммире.

развитиесвязнойречи.

формированиеинтересакродномуязыку,навыков учебнойработы.

усвоение приемов умственной деятельности, необходимыхдляовладенияначальнымкурсомрусскогоязыка (наблюдение,сравнениеиобобщенияявленийязыка.)

**Сучётомособенностейкласса**учебныезанятиястроятся наосновеследующих методическихпринципов:

усиление практической направленности изучаемого материала;

опоранажизненныйопытребёнка;

опоранаобъективныевнутренниесвязивсодержании изучаемогоматериала,какврамкаходногопредмета,так имеждупредметами;

соблюдениевопределенииобъёмаизучаемогоматериала принципанеобходимости идостаточности.

***Приложение3.* Контрольно–измерительныематериалы для проведения текущегоипромежуточногоконтроля**

**2класс**

***1.Запишиназваниястаринной русскойодежды***

***2.Определивидвыпечки***

КалачБубликБаранкиВатрушкаСушкиКаравай

***3.Очем идет речь?***

Старейшаяпохлебка,которуюготовили изрепы.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Хлебилисухари,покрошенныевводуссольюизаправленные растительныммаслом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жидкоекушанье,супизкапустыилищавеля.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***4.Определи,иззерен,какихрастений готовитсякаша.***

**Словадлясправок**:овсяная,пшенная,манная,гречневая,рисовая, перловая

**5**.***Скажипо-другому:***

Игрушкииздерева–деревянныеигрушки Игрушкииз глины-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Игрушкиизбересты-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Игрушкиизсоломы- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***6.Подчеркнисловаивыражения,которыеговорят,чтосгорыкатятсябыстро.***

Летеластрелой,наполномбегу,ногузаногу,кубаремкачусь, черепашьимшагом

***7.Прочитай.Соединилиниямипарыслов,которыеявляются синонимами, ипарыслов,которыеявляютсяантонимами.***

летчик–пилот восток–западазбука–алфавит

**синонимы** легкий–тяжелый **антонимы** мириться–ссориться

думать–размышлять

***8.Прочитай.Укажислово,котороеблизкопозначениюслову храбрый ипротивоположноепозначениюслову*трусливый**

Пугливый смелый сильный ***9.Составьизчастейпословицы***

Кончилдело— леньпортит. Деланонаспехи нашел—береги.

Труд кормит,а гуляйсмело

Нетдруга— сделанона смех. ищи, а

10***.Выберииподчеркнислова,которыепомогаюттебепонять, чтоэтотекст-рассуждение.***

Еслиподуть настекло,настеклесядуткапли.

Ичемхолоднее,тембольшесядеткапель.Отчегоэтобудет?Оттого, чтодыханиечеловекатеплее,чемстекло,ивдыханиимноголетучей воды.Кактолькоэтодыханиесядетнахолодноестекло,изнего выйдет вода.

*Л.Н. Толстой«Отчегопотеютокнаибываетроса?»*

**Системаоцениванияпроверочнойработы**

**Отметкапо пятибалльной шкале**

Первичныебаллы

**«2»** **«3»** **«4»** **«5»**

0-8 9-11 12-17 18-20

**Ответы №** **Правильныйответ**

1 Шапка, кафтан, рубаха, кушак, штаны,сапоги

Кокошник, рубаха, душегрейка, сарафан,сапоги

2 Калач

**Количество** **Баллы**

10-11ответов 3 9-8 2 7-6 1 меньше5 0 6правильных 1

Бублик Баранки Ватрушка Сушки Каравай

3 Старейшая похлебка, которую готовилиизрепы–репня.

Хлебилисухари,покрошенныев водуссольюизаправленные растительным маслом–тюря. Жидкоекушанье,супизкапусты или щавеля- похлёбка.

4 Овсяная-овёс Пшенная -просо

Манная-пшеница Гречневая- гречиха Рисовая–рис Перловая- ячмень

5 Игрушкииздерева–деревянные

игрушки

Игрушкииз глины-глиняные игрушки

Игрушкиизбересты-берестяные игрушки

Игрушкиизсоломы-соломенные игрушки

6 Летеластрелой, наполномбегу, кубаремкачусь,

7 Синонимы:летчик–пилот, азбука–алфавит,думать-размышлять. Антонимы:восток–запад,легкий– тяжелый, мириться-ссориться.

8 Смелый

9 Кончилдело—гуляйсмело. Деланонаспехисделанонасмех. Труд кормит,а леньпортит.

Нетдруга—ищи,анайдёшь

ответов

1балл за 3 каждый правильный

ответ

5-6правильных2 ответов

3-4правильных1 ответа

Меньше 0 половины

Все 1 правильныеответы

1

5-6правильных2 пар 1 4-3правильных 0 пары

меньше

1 4-правильно 2 2-3правильно 1

береги.

1 Еслиподутьна стекло, настекле0 сядуткапли.Ичемхолоднее, тем

большесядеткапель.**Отчегоэто будет?Оттого, что** дыхание человека теплее, чемстекло, ив дыханиимноголетучейводы.Как толькоэтодыхание сядетна холодноестекло, из неговыйдет вода.

**Итого**

Закаждое 2 верно

выделенное сочетаниеслов 1балл

***20***

**Контрольнаяработапородному(русскому)языку(3класс)** 1вариант.**Часть А**

**1.Изданныхсловвыберии отметь галочкоймногозначное слово:**

-троллейбус -иней -нос **2.Изданныхсловвыберии отметь галочкойустаревшее слово:**

-ракета -перст -дом

**3.Соотнеси фамилиюсоспособомеепроисхождения:** Иванов от рода занятий

Гончаров отприродныхособенностейместБерёзкин отименипредков

**4. Выбери правильноеопределение. Топонимы- этослова:**

-обозначающиесобственное названиекакого-либо географическогообъекта;

-близкиепо значению;

-противоположныепозначению.

5**.Отметь указанныйневернотиптекста:**

-текст-описание -текст-повествование -текст-рисование -текст-рассуждение

**Часть В**

**6.Соединифразеологизмиегозначение:**

Делатьиз мухислона *нетмузыкальногослуха* Медведьнаухонаступил *вводитьв заблуждение,обманывать*

Заговариватьзубы *делатьпроблемуизмелочи* **7.Прочитайтекст.Определитемутекстаиозаглавьего.**

........................................................................................................ У корнейдеревьевпроворнобегаютмуравьиигусто

растутландыши.Мыоченьлюбим этицветы. Ихбелые,чистые цветкипохожи накрошечныеколокольчики. Онитак хорошо пахнут!

**8.Пронумеруйпредложенияв такомпорядке,чтобы получилсятекст.**

.... Отморозов погиб знаменитый сад в селеМихайловском. ...Стояласуроваязима.

....но весной школьникивновь посадилимолодые яблоньки.

**9.Прочитайтекст.Разделитекстнапредложения.Поставь нужныйзнакпрепинаниявконцекаждогопредложения. Запишисколькопредложенийвэтомтексте.**

Опадаютжёлтыелистьясдеревьеввянеттравасолнцепрячется засерыетучичастомороситмелкийдождьвсадуещецветут пёстрыеастрыкакони красивы.

*Вэтомтексте.... предложений.* **Часть С**

**10.Поопорнымсловамсоставь 3-5предложенийизапишиих. Опорныеслова:пришла,светит, тает,зажурчали, возвращаются.** ................................................................................................................ ................................................................................................................ ................................................................................................................ ................................................................................................................

2вариант. **Часть А**

**1.Изданныхсловвыберии отметь галочкоймногозначное слово:**

-коса -кувшин - валенки **2.Изданныхсловвыберии отметь галочкойустаревшее слово:**

-класс -уста -дорога**3.Соотнеси фамилиюсоспособомеепроисхождения:** Петров от рода занятий

Мельников отприродныхособенностеймест Овражкин отименипредков

**4. Выбери правильноеопределение.**

**Устаревшие-этослова:**

-обозначающие собственное название какого-либо географическогообъекта;

-которыебольшенеупотребляютсявнашей речиили употребляютсяоченьредко;

-противоположныепозначению.

5**.Отметь указанныйневерностиль текста:**

-научный - художественный-детский -разговорный **Часть В**

**6.Соединифразеологизмиегозначение:**На один зубок бежатьоченьбыстро

Бросатьсясовсех ног отвлекаться,бытьневнимательным Считатьворон оченьмало

**7.Прочитайтекст.Определи темутекстаиозаглавьего.** ........................................................................................................

Укорнейдеревьевпроворнобегаютмуравьиигусто растутландыши.Мыоченьлюбимэтицветы.Ихбелые,чистые цветкипохожинакрошечныеколокольчики.Онитакхорошо пахнут!

**8.Пронумеруйпредложенияв такомпорядке,чтобы получилсятекст.**

....Умный, честный, мужественный

.... Самоеглавноеукрашение земли- человек.

....Иесливселюдибудуттакими,тогдаонисмогутсохранитьи ещебольшеукраситьнашупланету.

**9.Прочитайтекст.Раздели текст напредложения.Поставь нужныйзнакпрепинаниявконцекаждогопредложения. Запишисколькопредложенийвэтом тексте.**

Приятновспомнитьолетекакпахнетземляникой,малинойи грибамикустысмородиныпокрытыягодамижаворонкисутра довечералетаютввоздухечьяэтопеснядоноситсяизрощиэто малиновкапоселиласьв кустахсмородины.

*Вэтомтексте.... предложений.* **Часть С**

**10.Поопорнымсловамсоставь 3-5предложенийизапишиих. Опорныеслова:пришла,светит, тает,зажурчали, возвращаются.** ................................................................................................................ ................................................................................................................ ................................................................................................................

**Ответы** № **Вариант1**

**1** нос**2** перст

**3** Иванов - отименипредков; Гончаров-отродазанятий;

Берёзкин-от природных особенностеймест;

**4** Топонимы-этослова, обозначающиесобственное

названиекакого-либо географическогообъекта.

**5** Текст-рисование

**Вариант2** косауста

Петров -отимени предков;Мельников - отрода занятий; Овражкин - от природных особенностеймест;

Устаревшие- это слова,которые большене употребляютсяв нашейречиили употребляютсяочень редко.

Детский

**6** Делатьиз мухислона- делать Наодин зубок-проблемуизмелочи;медведьнаоченьмало;

ухонаступил-нетмузыкальногобросатьсясовсехног слуха;заговариватьзубы-вводить -бежатьочень

взаблуждение, обманывать. быстро; считать ворон - отвлекаться,

быть невнимательным..

**7** Ландыши.

**8** 2 1 3

**9** Опадают жёлтыелистьясдеревьев. Вянеттрава. Солнце прячетсяза серыетучи.Частомороситмелкий дождь. Всадуеще цветутпёстрые астры.Какони красивы!

6предложений

Ландыши.

2 1 3

Приятновспомнить олете.Как пахнет земляникой, малинойигрибами! Кусты смородиныпокрытыягодами.

**10**сочинение-рассуждение на проблемныйвопрос

Жаворонкисутра довечералетаютв воздухе.Чьяэто песнядоносится из рощи?Это малиновка поселиласьвкустахсмородины.

сочинение-рассуждениена проблемный вопрос

**Контрольнаяработапо родному(русскому) языку(4класс)**

**1вариант**. **ЧастьА**

**1.Изданныхсловвыберии отметь галочкоймногозначное слово:**

-парта -глобус -колокольчик

**2.Изданныхсловвыберииотметьгалочкойметкое,яркое народноевыражение,частьсуждениябезвывода,без заключения:**

-пословица -поговорка **3.Соотнесисловосочетаниясозначением:**

а)с прямым чугунная поступь

чугуннаярешетка

холодныеруки

б)спереноснымзначением холодноесердце

**4. Выбери правильноеопределение.** Каламбуры-этослова:

-близкиепо значению;

-играслов,использованиеразныхзначенийодногоитогоже слова,чтобы произвестикомическоевпечатление;

-противоположныепозначению.

**5.Отметь указанныйневерно типтекста:**

-текст-описание -текст-повествование -текст-напевание -текст-рассуждение

**Часть В**

**6.Соединифразеологизмиегозначение:**

Обводить вокругпальца делатьпроблемуизмелочи С гулькиннос обманывать

Делатьиз мухислона мало

**7.Прочитайтекст.Определитемутекстаиозаглавьего**. ........................................................................................................

ВдревнемНовгородеписалинаберёзовойкоре.Древние китайцы писалинабамбуковыхдощечках.

ПоберегамрекиНилегиптяневдревностиписалинастеблях тростника.Этотматериалдляписьмаполучилназваниепапирус. Использовалиегиптянедляписьмаидеревянныетаблички, покрытыевоском.

**8.Пронумеруйпредложениявтакомпорядке,чтобы получилсятекст.**

…Произошёлобвалиперегородилпутьовцам.

…Однаждыпастухпасбольшоестадоовецв горах.

…Тогдапастухпривязалзапискукошейникусобакиипослал овчаркудомойзапомощью.

**9.Прочитайтекст.Разделитекстнапредложения.Поставь нужныйзнакпрепинаниявконцекаждогопредложения. Запишисколькопредложенийвэтом тексте.**

Опадаютжёлтыелистьясдеревьевсолнцепрячетсязасерыетучичастомороситмелкийдождькаксыроптицыулетаютв теплыекрая.

*Вэтомтексте.... предложений.* **Часть С**

**10.Поопорным словам составь3-5предложенийизапишиих.** Опорныеслова: работа, отпуск,море,чайки,лето. ................................................................................................................ ................................................................................................................

**2вариант. ЧастьА**

**1.Из данныхсловвыберииотметь галочкоймногозначное слово:**

-арбуз -мышь -тетрадь

**2.Изданныхсловвыберииотметьгалочкойкраткоемудрое изречение,содержащее законченнуюмысль:**

-поговорка - пословица

**3.Соотнесисловосочетаниясозначением:**

а)с прямым *мореогней*

холодное море

*морекниг*

б)спереноснымзначением *море людей*

**4. Выбери правильноеопределение.** Афоризмы-это:

-близкиепо значению;

-четкие,легкозапоминающеесяточные,краткие выражения мысли;

-противоположныепозначению.

**5.Отметь указанныйневерностиль текста:**

-научный -художественный -школьный -разговорный

**Часть В**

**6.Соединифразеологизмиегозначение:**

Стреляныйворобей вводить взаблуждение Яблокунегдеупасть опытный

Заговариватьзубы много

**7.Прочитайтекст.Определитемутекстаиозаглавьего.**

ПоберегамрекиНилегиптяневдревностиписалинастеблях тростника с помощьютоненькойпалочки- тростинки.

Ещезаписьделалидеревяннымииметаллическимипалочками надеревянныхтабличках,покрытых воском.

Древниекитайцыписалинабамбуковыхдощечкахкистьюи тушью.

**8.Пронумеруйпредложенияв такомпорядке,чтобы получилсятекст.**

....Здесьонивыводятптенцов.

.... Каждую веснунаостров прилетаютптицы. ....Родителизаботливовоспитывают детенышей.

**9.Прочитайтекст.Разделитекст напредложения.Поставь нужныйзнакпрепинаниявконцекаждогопредложения. Запишисколькопредложенийвэтом тексте.**

Приятновспомнитьолетекакослепительносветитсолнцесвет отнегогустойизолотистыйлучисолнышкагреютлицоируки посинемунебураскинулисьпушистыеоблака.

*Вэтомтексте.... предложений.*

**Часть С**

**10.Поопорнымсловамсоставь 3-5предложенийизапишиих.** Опорныеслова: школа, каникулы,море,чайки,лето. ................................................................................................................ ................................................................................................................

**Ответы.**

№ **Вариант1**1колокольчик

2 поговорка

**Вариант2**мышь

пословица

3а)спрямымчугуннаярешетка

а)спрямымхолодноеморе

холодныеруки

б)спереноснымзначениемхолодноесердце

чугуннаяпоступь

4Каламбуры-использованиеразныхзначенийодногоитогожеслова,чтобыпроизвестикомическоевпечатление;

5Текст-напевание

б)спереноснымзначением*морелюдей*

*мореогнейморекниг*

Афоризм-это:

четкое,легкозапоминающеесяточноекраткоевыражениемысли;.

Школьный

6Обводитьвокругпальца-обманывать.

Сгулькиннос-мало.

Делатьизмухислона-делатьпроблемуизмелочи.

Стреляныйворобей-Яблокунегдеупасть-Заговариватьзубы-заблуждение.

опытный;много.вводитьв

7Начемписаливдревности.

8 213

Чемписаливдревности.

213

9Опадаютжёлтыелистьясдеревьев. Приятновспомнитьолете.КакСолнцепрячетсязасерыетучи. ослепительносветитсолнце!СветотЧастомороситмелкийдождь.Как негогустойизолотистый.Лучисыро!Птицыулетаютвтеплыекрая.солнышкагреютлицоируки.По

5предложений синемунебураскинулисьпушистыеоблака.

5предложений

10Сочинение-рассуждениенапроблемныйвопрос

Сочинение-рассуждениенапроблемныйвопрос

**1класс Критерииоцениваниятеста:**

1вопрос=1балл

Повышенныйуровень–33-38баллов, Высокийуровень– 28-33баллов, Среднийуровень- 16-27баллов, Низкийуровень- 0-15 баллов.

**1***.****Встихотворенииподчеркнифразы,которыеиспользуются дляприветствиякрасным цветом, адляпрощания–синим.***

Дляпрощанияивстречи Многоестьразличныхслов:

"Добрыйдень!" и"Добрый вечер!", "Досвиданья!","Будьздоров!",

"Я васрада видеть очень", "Мыне виделисьстолет",

"Как дела?","Спокойной ночи", "Всемпока","Прощай", "Привет"

(А.Усачёв)

**2***.****Соединиполноеимясегократкойформой*** Саша Мария

Коля Иван

Ваня Александр Маша Екатерина Катя Николай

**3**. ***Речьбываетустнаяи…***

а)громкая; б) тихая;

в)письменная; г)звучащая.

**4*.Какое словосвязаносустнойречью****?* а)карандаш; б) микрофон;

в)почтовыйконверт; г) пишущаямашинка.

**5.*Найди средиэтихпредложенийвопросы ипоставьв конце нужныйзнак.***

Какиекнигитылюбишь читать. К намприехалатётяВаля.

Как тыпровёлсвои каникулы.

**6**.***Подчеркни слово,котороенужно выделитьголосом в предложении. Тебе помогутответы****.*

а)–Митясъеляблоко? –Да,яблоко.

б)–Митясъеляблоко? –Нет,яблокосъелГриша.

в)–Митясъеляблоко? –Нет,онсказал, чтоне хочет.

**7.*Поставьударениевсловах****:* а)спала,брала, полила,взяла

б)вершинагоры, снежныегоры**8.*Соедини слова с картинками****.*

**ЗАМОК**

**ЗАМОК**

**9.*Подчеркни слова,обозначающиедом(жилище).*** а)Пошёлонкосвоейземлянке,

Аземлянкинетужиследа; Перед нимизбасосветёлкой,С кирпичноюбелёноютрубою.

б)Воротилсястарик костарухе. Чтож он видит?Высокий терем. На крыльцестоитегостаруха

в)Старичоккстарухе воротился. Чтож?пред ним царские палаты. В палатахвидитсвою старуху,Застоломсидитонацарицей.

**10.*Зачеркнислово, котороенеотноситсякодежде.*** армяк,кафтан,лапти, тулуп

Задание1 2 Баллы 11 5

3 4 5 6 7 8 9 1 1 3 3 8 1 4

10 всего 1 38

**ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫСЕТИИНТЕРНЕТ**

**1КЛАСС**

Азбучныеистины.URL:<http://gramota.ru/class/istiny>

Издательскийдом«Первоесентября».Журнал«Русскийязык».URL[:http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/)

Русскийязыквшколе.URL[:http://gramota.ru/biblio/magazines/riash](http://gramota.ru/biblio/magazines/riash)Стихия:классическаярусская/советскаяпоэзия.URL:<http://litera.ru/stixiya>

Учительскаягазета.URL:[http://www.ug.ru](http://www.ug.ru/)

Фундаментальнаяэлектроннаябиблиотека«Русскаялитератураифольклор»:словари,энциклопедии.URL:<http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

**2КЛАСС**

Издательскийдом«Первоесентября».Журнал«Русскийязык».URL:[http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/)

Русскийязыквшколе.URL:<http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>Стихия:классическаярусская/советскаяпоэзия.URL:<http://litera.ru/stixiya>Учительскаягазета.URL:[http://www.ug.ru](http://www.ug.ru/)

Фундаментальнаяэлектроннаябиблиотека«Русскаялитератураифольклор»:словари,энциклопедии.URL:<http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

**3КЛАСС**

Древнерусскиеберестяныеграмоты.URL:[http://gramoty.ru](http://gramoty.ru/)Издательскийдом«Первоесентября».Журнал«Русскийязык».URL:[http://rus.1september.ru](http://rus.1september.ru/)

Русскийязыквшколе.URL:<http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>Стихия:классическаярусская/советскаяпоэзия.URL:<http://litera.ru/stixiya>Учительскаягазета.URL:[http://www.ug.ru](http://www.ug.ru/)

Фундаментальнаяэлектроннаябиблиотека«Русскаялитератураифольклор»:словари,энциклопедии.URL:<http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

**4КЛАСС**

Древнерусскиеберестяныеграмоты.URL:[http://gramoty.ru](http://gramoty.ru/)Культураписьменнойречи.URL:[http://gramma.ru](http://gramma.ru/)

Миррусскогослова.URL:<http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>Русская виртуальная библиотека. URL: [http://www.rvb.ru](http://www.rvb.ru/)Русскаяречь.URL:<http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>